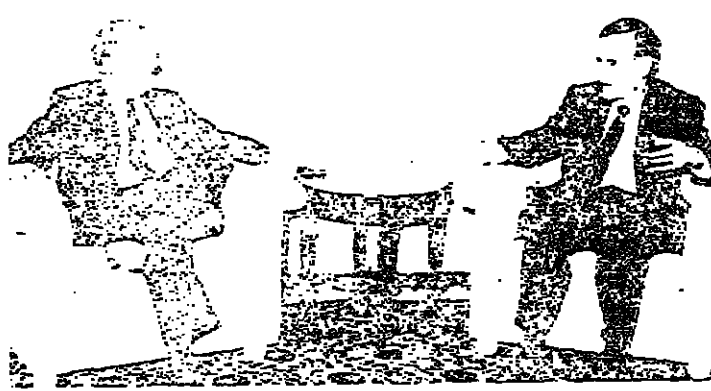


اليوم يزور حلب وعقد ايجاد الى عمان
الاسد وكارت عقد اجولتين من المحادثات
وناقشا الازمة اللبنانية وقضايا المنطقة



■ الاسد خلال استقباله لكارتر ■ (رويتر)

معلومات عن الحميين في الصفقة
خاميني يؤكد نشر صواريخ
ايرانية موجهة صوب الخليج

مباشرة الى المسؤولين الكويتيين الذين وافقوا على تعزيز الوجود البحري الاميركي في الخليج وسالمهم عما اذا كانوا مقتنعين بحال طاقم هذا الوجود سيغير اذن الامم يتطلعون .

وكانت واشنطن قد اشارت مؤخرا الى ان ايران اقلمت عدة قواعد صواريخ ارض - بحر من طراز صينى ٠٠٢ صينية الصنع بالقرب من مضيق هرمز وصرح تشاينز ريديان مدير الخدمت باسم الخارجية الاميركية بشل وجود مثل هذه الصواريخ بشكل يهدد بالنسبة للمرور من مضيق هرمز ولحرية الملاحة في الخليج .

وبذكر مصادر من الصلة بموزارة الدفاع الاميركية ان ١٨ سفينة صينية اميركية تنحر حاليا في طريقها الى مضيق هرمز . ومن جهة اخرى اشار بيان (التيق في الصفحة ١٨)

اعترف الرئيس الايراني علي خامنئي امس بنصب صواريخ ايرانية موجهة صوب الخليج .

وقال الرئيس الايراني في تصريحه انني اذاعنا التلفزيون ان ١٤٠ الصاروخ الساعية الاميركية تحققت من وجود صواريخ ايرانية في الخليج .

والصف قائلا : هذا جانب من قوتنا اذ لا يزال ادعاء الاسلام يجهلون جوانبها الخرى .

واما الرئيس الاميركي الى ان بلاده من حقها اتخاذ جميع الاجراءات اللازمة لضمان الامن في الخليج واكد الرئيس الاميركي الذي اعد التصريحات التي جاءت في بيان لوزارة الخارجية الايرانية اذيع امس اليوم ان اية قوة مستحوال العدوان على ايران ستعترضه اول قفل عنق .

ووجه الرئيس الايراني حديثه

جَدِّ دَشْرُو طَهْ لِّل سَلامِ
صَدَّامِ؛ العِراقُ اجْبَطَ وَعَدَ اِيرانَ
بِتحقيقِ انْصِهارِ حاسِمٍ فِي الحَرْبِ

قال الرئيس العراقي صدام حسين امس ان الرئيس احيط وعد ايران بتسويق انضمامها الى الحرب العراقية - الايرانية غير ان اعتراف بان المعارك الاخيرة عادت بلاده خسائر اكبر من مئلاتها في مكوت سلبية.

وجبه الرئيس العراقي قواته على المدينة يتوقع هجمات ايرانية اخرى لاسداس الاحتمالات التي تجري استعداداتها في ارجاء العراق حاليا بمناسبة ما اشد به العراق بأنه اخفق في تظليل عليه ايران عدم الحسم ولم يعلن العراق قط عن عدد قتلاة غير ان الرئيس صدام حسين اعترف بقتل 250.000 من العراقيين.

وقال الرئيس العراقي في كلمة اذاعها الراديو والتلفزيون قبله فكان واضحا ان جميعا ان القتلى في هذه الحرب سيكون طويلا وشقا وسريعا ود اكثر مما عرفت حراك سابقا ولا تأسف الكثير من احبائنا من فقدان من قبل.

وكان الرئيس قد اعلن ان خسائر الجانب ايراني خلال القتال العراقي بلغت 250.000 شخص ما بين قتيل وجريح.

وفي الوقت الذي كان فيه الرئيس العراقي يلقى كلمته تجمع المدن العراقية لتاحلل في شوارع المدن والبلدان في ارجاء العراق التي يبلغ (الشرق على الصفحة 11)

رِمُونُ يَجْزِي مَحَادَثَاتُ فِي مَسْقَطٍ
وَيَتَوَجَّهُ الْيَوْمَ إِلَى الْبُوظْبِيِّ

وقد اؤلفت ايران التي تخوض حربا مع العراق سقفا تجاريا في امر المائي لتفتيتها بحثا عن اسلحة قد تكون مرسله الى العراق.

● في ابو ظبي، قال السيد ريون مقابلة شترت اسس بيهالفة ناجحة المفوضات تجري عرض تصوير منتجات بترولوجياله خليجية الى المجموعه الاوربيه.

وكانت المفوضات قد بدات في المجموعه ومجلس التعاون الخليجي منذ ثلاثة اعوام.

وابلغ السيد ريون صحيفه الاتحاد البويهية ان واثق من التوصل قريبا الى حل.

ويصل الوزير الفرنسي اليوم الى ابو ظبي ايمان سيطعة عمان في اول زيارة رسمية يقوم بها لدولة الامارات العربية المتحدة.

وقال في الجنبه التي اخرجت منه باريس: واثق من ان سيمتد التوصل الى حل للمشكل في الشريك.

(القصة على الصفحة 1)

بدأ اس السيد جان - بيار ريون وزير خارجيه فرنسا محادثات مع مسؤولين عراقيين تسديد دعم الروابط الثنائية.

وقال مسؤولون ان السيد ريون الذي يقوم بزيارة رسمية منها ثلاثة ايام اجتمع مع السيد يوسف بن علوي في عديله والوزير الدوله للشؤون الخارجيه مع امقر ان يجتمع مع السفطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

وقد ابغ الوزير الفرنسي الصحافيين لى وصوله ليله اس الاول بان محادثه ستتمل قضايا اساسيه تتعلق بالمنطقه اخذا في الاعتبار الاستراتيجيه لسلطنة عمان باضافة الى العلاقات الاقتصادية والثقافيه اخرى.

وتقوم عمان بدوريات و معرات ملحة رئيسيه في مضيق هرمز الذي يفسلها عن ايران وهو امر حيوي لصلارات النفط الخليجي.



بطا فان الافراج انحصاص
قرطاسية لبنان اجمديد
تقولا دبباس وشركاه ع.ق.

شماره القذاليه - الاسطرديه - الميروف
٣٣٨ ٨٦٦ - ٣٣٨ ٨٦٨ - ٣٣٨ ٨٦٨
تليف: ليندجس، تكي، 43890LE NICOLA
ح.ب: ٦، ١٧٦٦٦ - ميكرروت - لوسن

وفد اللقاء الإسلامي التقى خدام... وعاد إلى بيروت
دمشق قلّصت من حجم إيجابيات المفاوضات
وأكدت استمرار عقديتي المشاركة وإلغاء الطائفية

في ظل الجود الذي لف العمل السياسي خلال هذه عطلة الاسوع في ظل الثورة التاسعة من المحامات اللبنانية - السورية - في ظل التوصل الذي سهو اوساط الرقيب حول ما في التوصل هذه خلال الايام الأخيرة، التوصل دمشق اسد في المسد الاسلحة هذه المفاوضات لجهة التنازل الجليليات لنقصن من حجم التنازل الذي راقف عودة الوفد الرئسي الى بيروت.

علي أي حال يبقى الأسبوع الجاري فرصة جيدة أمام الميزم من التفتواطات والاصلاطات السياسية، التي تفتت للجلولة الجديدة - وفي هذا الأسبوع ينظر ان تحود الحوراء في القواطات السياسية الداخلية بفوف الحبح ان حافز للقطا العاقلة في المفاوضة ان كان في الحبح ام من قبل الاطراف الاخرين سرقا ام غريبا

عودة وفد
للواء الاسلاف

وعند الساعة السادسة من مساء
امس عدل في دمشق وفي اللقاء الاساسي
في العاصمة السورية والمؤلف من
الثلاثين جيل كبي وزكي مزويدي
بعدها اجرا جازولين في المباحثات مع
قائد الرئيس السوري السيد عبد
الحليم خدام . حضر احدهما السيد
رفيق الحريري .
وقد ذكرت المصادر القريبة من اللقاء .
الى المحادثات بين السيد خدام والوزير
كبي ومزويدي كترت على وقت اللقاء
التي قدمها الرئيس الجليل الى الفريق
السوري المخاض في تاريخ التسعة عشر
(البقية على الصفحة (١١)

مبارک و الحسین اکدا
تحفظہا تجاہ سیاست واشنتن



■ مبارك يستقبل الحسين في مطار القاهرة ■ (يو بي سي)

قال امس الملك حسين : علما الزين
مذي يبدو انه لا يزال غائبا من صفة
السلطة السورية الاميركية ليران انه لا
مقرزم زيارة واشنطن في المستقبل
القبيل.

واذ الملك حسن بهذا التصريح
لمصالحين بعد اربع ساعات من
مخاطباته مع الرئيس المصري حسني
مبارك.

وكان الزعيم المصري والاريتي قد
استنفذوا السلطة الاميركية ليران
كانت تهدف الى الاجراع عن مائلين
وقال ان واشنطن قدقت مصداقيتها في
الشرق الاوسط.

وكان الزعيم ايضا قد الغيا زيارات
مقررة الى واشنطن. واتخذ القاهرة
تصرفا رسميا بعد ان الرئيس مبارك
المضطر الى البقاء في القاهرة بسبب
الانتخابات العامة في الشهر المقبل.

ولكن مصادر مقربة من الحكومة
قلت ان زيارة الزعيم مبارك لوشن
في الوقت الحالي قد توجي بانه يستند
صفة الاسلحة ليران.

ويستند الزعيمان الاردني والمصري
العراق في الحرب الاربانية - العراقية
وتؤد القاهرة بغداد بالسلحة وقطع
غير مصنوعة في مصر.

وقال الحسين للمصالحين في ختام
زيارة الى القاهرة اليوم واحد ما زلت
عند موقفنا من التباينة ايراني ونابل ان
تنتهي الحرب في وقت قريب وتبدأ
مباحثات سلام. بين الطرفين
التحذرين.

كما دعا العالم الاردني ايراني
العراق الى تبادل اسرى الحرب
والعودة الى حدودها الدولية.

وبالاضافة الى الحرب العراقية -
التيقية في الصفحة (١١)

دعت الى نقاش وطني
فُتح ايدت الانفاق الجديد
بين الفصائل الفلسطينية الخمس

ولم تذكر الوكالة على وجه التحديد التفاعلات الخمس الأطراف في الإنقاذ الجديد.

وخص بيان حركة فتح، الزعيم الليبي معمر القذافي بالإستةادة لسلامته في جيتو، وتوجد صفوف الفلسطينيين وتأييده للقتال الفلسطيني.

وشدد بيان حركة فتح، على رفضنا التام لمشروعات - تم قرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم 242 الذي يعتبر قضيتنا الوطنية مسألة لا يجب أن قضية بحسب قرارات من أجل. تقرير مصر وأقامة وحدة مستقلة.

وأضاف البيان قوله إن حركة فتح تؤكد أن مواصلة القتال قبل الحل الأمثل وخاصة النضال المسلح في الطريق إلى استعادة الحقوق المقصدة لتعبينا.

● في بغداد، قال محمد عبد الوهاب العباسي إن ليبيا تتعب دورا مهما في البقية (في الصفحة 1)

المفتي خالد الانوار
 ابدينا ملاحظات على
 المشروع الاصلاحي ...
 واللقاء الاسلامي
 ماضٍ في طريقه
 (الحديث على الصفحة ٣)



فهد يبدأ غداً زيارة لبريطانيا
وقد يطلب إعادة علاقاتها مع سوريا

بيد الملك فهد ، عاهل المملكة العربية
السعودية ، يوم الثلاثاء المقبل زيارة
سبعة تستغرق اربعة ايام لبريطانيا
سركز فيها على معالجة الفلأض
التجاري البريطاني الكبير مع
السعودية وتوطيد العلاقات بين
البلدين اللذين تجمعهما تقليديا علاقات
وثيقة .
وقال مسؤولون بريطانيون ان الملك

فهد قد يطلب من بريطانيا إعادة العلاقات الدبلوماسية مع سوريا. وكانت لندن قد قطعت علاقاتها مع دمشق في تشرين الأول الماضي بعد ظهور دليل في محاكمة زئار متناوئ يظهر أن عملاء سوريين كانوا وراء خطة لنسف طائرة كاتب اس انجليجي.

(من سار بالاستقامة فهو يسير بالطمأنينة - ومن عوج طرقه يعرف - سفر الاسفل ١٠ - ٩ -)

خَذَارْ هَذَا الْاَخْطَبُوطُ!

بقلم الياس ربابي

تزال بلحجة الى دليل واضح ومؤيد على
النسورين تخلصاً عن الزلزال الذي
آفة الدولة.

ومصر السؤلون بل بريطانيا
سؤكاً تبديدها لعدد مؤتمرو هو لى لى لى
فى الشرق الأوسط وقطاع فلسطين انتهكت
مزعومة لحقوق الإنسان من جانب
إسرائيل فى الضفة الغربية وقطاع غزة
المستعرة.

وسجري العاهل السعودى
محادثات مع رئيسة الوزراء مارغريت
تاتشر وسبق لى الملكة اليزابيث والأمير
فيليب خلال زيارته لى تعد أول زيارة
يقوم بها لى بريطانيا منذ توليه العرش فى
حزيران عام ١٩٨٢.

وسباق الملك فهد فى زيارته
لبريطانيا وزراء التجارة والدفاع
والبحر والوصحة السعوديون.

وسجري هؤلاء الزوار محادثات مع
نظرائهم البريطانيين.

والعلاقات بين الدولتين طيبة بشكل
استثنائى.

فى اواسط الخمسينات (عام ١٩٥٦ على وجه التحديد) يضع المنكر
الفرنسي، هنري كوستور، كتاباً بعنوان: "الماثلين الذين يقودون
العالم"، ضمنه أشياء وأشياء عن هذه الشق من الناس. وعن كيفية
تحكمها فى الرجال والسياسات والمقدورات، وإساليبها فى اصطاد من
يتمن اصطاده من ذوي النفوذ والسلطة، لتسييرهم فى الحد الذى
يخدم مصالحها. وذلك بوسائل الإغراء التى تمكن، وبإعداد من المثل
والثبات القاتل: الله يملك فى السماء، وأل الله يملك على الأرض،
و... والآفياء، بل بجدية هذه الأساليب هي فى إقامة مآذب الاحتفاء
والتركيز للذين وقفت أكتاف عليهم... ثم تقديم الهدايا... ثم
السامعة، فى حل الاعباء المالية التى على السياسي، أو الحاكم، أو
الموظف، أو السؤل أن يحصل ليعيش عيشة "لاعبة وكريمة...
(انتهى الى كريمة...)

وتدريجياً يحول (مجهول) التألف، أو ذو السلطة المرغوب فى محبة
الى أداة طيبة فى يد المالى يكره ويهذي ويذم، وفقاً للضربة
الدورية القائلة: "أن الذى يعطى هو الذى يأمر".

ومن راء الأفراد، الى شرارة الأحزاب والحكومات والرؤساء
تتمع رقة سيطرة الماثلين. فاذ ما، فى نهاية المطاف، القادة
والجيوين الحقيقيين فى إدارة الشؤون السياسية، والاقتصاد،
والحرب، والسلام، وغزرها وغيرها.

عام . لكنها شهدت تورطها العام الماضي
بسبب ترحيل ٣٥ ممرضة بريطانية في
السعودية بسبب تناولهن للخبز
بصورة غير مشروعة ونشر رسالة
سفر بريطاني متقاعد نشر بسببها
السعودية.

وقال المسؤولون انه في الوقت الذي
خفت فيه حدة هذه التوترات تربع
بريطانية في مناقشة قضية سيدة
ايرلندية وزوجها البريطاني متهمين
بقتل امرأة ايرلندية في السعودية في
نيسان الماضي.

ويواجه بيتر ومونيكا دول وهما
سجينان في مدينة الطائف السعودية
مذ الفاء التخلي عليها في تورم الخفي
اعداها عند وفاة الشريعة الاسلامي
اذا اينما . ولم يجد مودع كتمتها.

وقال المسؤولون ان بريطانيا
ستنتظر نتيجة المحكمة قبل ان تقرر ما
اذا كانت ستقدم التماسا للعفو.

هذا القاعدة ، بايجاز وبوجه عام ، في مختلف الانظمة . وفي دول
التقسيم والراقي ، كما في دول التخلل والبدائية . وان كانت في هذه
اوسع شمولاً واشد ابياء منها في تلك .

وان شئت عنها قلة من الدول الا انفة والزهد فان الكثرة الغالبة من
السلمة والحكام والاداريين متجاهلين بها ، خاضعة لاوامرها ونواهيها ،
ولا تستطيع افلاتها منها ، ولا تفككا عنها .

وما كانت طيبة السالمة والحكام والنفاذيين والفاعلين عندنا لتسلم
من شئور هذا الوباء الظاهر للعيان على غير صعيد ، في غير مجال .

وقد عدا المثلون به عبدا ارقاء في خدمة المالكين ، وتفتيت شبياتهم ؛
بامرن غدا طائفا . ويعبرون فتحقق مطالبهم . وان مخالفة للقانون ،
والاعراف ، وبماية الصلحة العامة . فضلا عن نحرها الاخلاق ،
والحقق ، والمقدسات .

وكانت الحرب وقوضها . فازداد الوباء تاصلا وتقشيا . وامكنت
عداؤه من الفاسدين والمسفينين في "الطقم" السياسي القديم الى
كثيرين من ابناء "الطقم" السياسي الجديد ، من مصغوا امام
التجربة ، فسقطوا - من حيث يدرون ويتصدون ، او من حيث لا
يدرون ولا يقصدون - في اشراكها المنصوبة في "المانب ، والمهاديا ،
والسماهات في حمل الاعباء ...

والف السلام وسلام على الدعوات المتنادية ببيتاء لبنان افضل لعد
افضل .

في هذا العدد

جنبلات: مستعدون
لاقفال
رقاي الجية
وخلدة

(الصفحة ٤)

خبرنامه

خطباء في أربعين
لخوري يوسف

عون

(المراجعة)

لتصحيح الاجور

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

(الصفحة ٦)

$\gamma = 0.001$ $\gamma = 0.002$ $\gamma = 0.005$ $\gamma = 0.01$

معروف عن المايين كثر بيننا انهم ليسوا ممن يصل على الياهم - كما يقول المثل العالمي .

ومعروف عنهم انهم مستعبدون (فتح الباء) لجشع وامركتلية حقيرة ويضعفانهم الى طلب المزيد من الكسب يشتي الاساليب المتلوية ، وغير المشرفة .

ومعروف عنهم انهم لا يتورعون عن دوس اي قيمة ، او حرمة ، او قضية ، الا انسوا الى الدوس سبيلا الى تسمين جيب ، وقضاء وطر .

ومعروف عنهم انهم امعنوا في اسامة استغلال الحرب الى ابعد حد يمكن بلوغه في ظل اسوداد الكلب ، وموت الضمير .

ومعروف عنهم عند توزع الماكن ، انهم لا "يكرهين" بسوى القشرة على خدمتهم (فتح الدال واليم) من وجهاء السياسة والحكم والفقود العاملين تحت امرتهم ، بينما يتكلمون وهدمهم مع البيضة راحها (صفارها وبياضها) .

ومعروف عنهم - وهذا اهم الالم - ان علمهم تفكيرا وتديبرا ، ونهجا وهديا ، ما نجم ، لا ينتج عنه سوى الانتفاع الذاتي ، والتفيع والماني والقبي (فتح القاف والباء) على حساب اخلاق تدمر ، وعواظ يشقى ، ووطن يحمل الوصمتين : وصمة البؤس ووصمة العار .

...والى هذه المعرفة ، فالإفادة منها ، ادعواتة جيل الشباب ، من عسكريين وسياسيين ، لكي يتحاشوا عن الوقوع في قبضة اضطرب مالي شرير ، يعمل على احتوائهم ، واستثمارهم ، وتخبيل الامال فيهم ، على غرام ما تعود علمه مع السلف .

والمطلوب ، اليوم وفي حالة انهيار لبنان ، نفوس عالية الياه ، تعرف كيف تنقذ من اسواق الخاسرة ، والعملالة ... والخيانة .

... فذم هذه النفوس .

مطبوعات

عن محادثات دمشق
الرئيس: هنالك ببطء
وكأنها على نار خفيفة

طرابلس - «الانوار»
أكد وزير الداخلية الدكتور عبد الله الراسي عظة نهاية الأسبوع في قريته في الشيخ طابا في عكا حيث أطلع على أوضاع المنطقة من الوفود التي زارته خصوصا مسألة تأمين الكهرباء للمنطقة بعد وصول المحول الجديد إضافة إلى أوضاع الطرق والمياه والنفط والصحة.
وقد الوزير الراسي اجتماعا مع مسؤول المختبرات السورية في منطقة عكا الرائد على عودته من البحث خلال في الأوضاع الأمنية في المنطقة، وأبدى وزير الداخلية ارتياحه لما تحبسه منطقة عكا من أوضاع مريحة وهادئة.
واسقط الوزير الراسي وفودا شعبية من عكا العتيقة وتكريت والجديدة وحلبا وطرطوس وكذلك وفدا من النجدة الشعبية.
ومن المحادثات اللبنانية - السورية قبل الوزير الراسي ان هناك ببطء في هذه المحادثات وكأنها على نار خفيفة، وهذا لا بأس فيه إلا إذا وضع بعض

داعيا إلى الاسهام الفعال بحل الأزمة
كرامي يتوقع من محادثات دمشق
الوصول إلى قواسم مشتركة للحل

طرابلس - من كمال حيدر:
اعرب امس رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي عن امله في ان تؤدي محادثات دمشق الى انقراض سياسي ووصول المتحاربين الى قواسم مشتركة للحل ومعالجة النقاط العالقة، متعبدا ان يدرك الجميع خطورة الأوضاع وللثغرات وضروية العمل والاسهام الفعال بحل الأزمة.
وشو عودة الأوضاع الأمنية واجواء الأمن والاستقرار الى بيروت الغربية وتعاون جميع المسؤولين والأجهزة الأمنية بها، مؤكدا على ان الأمن هو مطلب الجميع لا سيما في الظروف الاقتصادية والعسكرية التي يعاني منها الشعب.
وكان الرئيس كرامي عكف امس على معالمة الشؤون والقضايا الأمنية والاجتماعية والاقتصادية وسير العمل في جميع المرافق العامة في المدينة، حيث تزل قبل الظهر من مرفعة الى طرابلس والتقى عددا من الفاعليات والمسؤولين في المدينة.
بمحطة كرامة ظهر امس بفندق الدرك العميد انطوان نصر وعرض معه بحضور قائد السرية العقيد عبد الكريم غندور والعقيد سمير شرعاني، والنقيب ابراهيم جبور امس مفرزة السير، وساعد قائد المدينة الملازم اول مندر الاسويدي الضابط العائدة لقوى الامن الداخلي.

حضر لقاء كرامي وفداً للقاء الاسلامي
مزيودي لرئيس الحكومة: وجهتنا انظر
نحاذيان اللقاء حول مقترحان الوفد الخامس

الحادثات اللبنانية - السورية الجارية في دمشق وملاحظات مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد، واللقاء الاسلامي، على بعض النقاط الواردة في مشروع الإصلاح السيلي موضوع المفاوضات المستمرة في العاصمة السورية، كانت إضافة الى الأوضاع السياسية والأمنية في بيروت الغربية مدار بحث ومتابعة في مدى سبغ دقيقة بين رئيس الحكومة رشيد كرامي وفداً، اللقاء، الذي زاره في القصر الحكومي يوم الاثنين الماضي بتكليف من المفتي خالد وبناء لرغبته.
زيارة وفد اللقاء الاسلامي، المؤلف من الرئيس رشيد الصالح والمفتي ركي مزيودي وجميل كهي والوزير السابق الدكتور محمد كنعان الى القصر الحكومي جاءت بعد التخط الذي دار حول وجود تحفظات في اللقاء، على بعض الفقرات التي اتفق عليها اللقاء الحاملي، في دمشق خصوصا جهة النقاط المتعلقة بانتخاب رئيس الحكومة في المجلس النيابي وتحديد فترة زمنية لإلغاء الطائفية السياسية وجعل مدة ولاية رئيس المجلس النيابي أربع سنوات.
هذا جرى في الاجتماع، اللقاء الاسلامي، واستقبل وفد اللقاء الاسلامي، برئاسة عبد الله الراسي، عند الظهر وتبادل الجانبين الاحاديث البوية ثم جرت مناقشة بالعق في المواضيع السياسية المطروحة والمفاوضات اللبنانية - السورية الجارية في دمشق.
لا اعتراضات بل ملاحظات

اركان، اللقاء، الاربعة ابلغوا رئيس الحكومة ان لا اعتراضات معنية لـ، اللقاء الاسلامي، على مشروع الإصلاح السيلي كما روجت لها بعض الاوساط، بل هناك بعض الملاحظات على بعض النقاط الواردة في هذا المشروع وهي قابلة للمناقشة خصوصا وان من حق كل فريق من الفرق اللبنانية ابداء وجهة نظره ورأيه في ما يطرح (بضم الراء) من مشاريع وورقات عمل اصلاحية تتناول جوهر النظام اللبناني والتكيف، لذلك يجب التخلي عن هذه الامور بنية من الاجتهاد لان لا مصلحة لـ، اللقاء، بوقف المفاوضات بين لبنان وسوريا او عرقلةا وهو دعا ويدعو دائما الى استمرارها بغية بلوغ الغاية المرجوة منها وتكون هي فاتحة كل انتراج مشترك.

الرئيس كرامي ابدى تجاوبا مع هذا الموقف معتبرا ان التعامل مع القضايا السورية يتطلب تعاونا من كل الفرقاء، مرون، من الجميع، علينا استغلال هذه الفرصة، فرصة المفاوضات خصوصا وان هناك اكثريه تدعم الحل لانها الامنية اللبنانية، انتخاب.

واستعرض المجتمعون الملاحظات التي ابداهها بعض اركان، اللقاء الاسلامي، في بنود في ورقة العمل، الاصلاحية، واختصر الكاتب ركي مزيودي موقف اعضاء الوفد، مما طرح على صعيد انتخاب رئيس الحكومة في المجلس النيابي قال: ان وجهتي نظر تسودان القاعدية الخوصوص وجهة نظر دعم الاقتراح القاضي بفتح مجلس من المجلس وجهة نظر دعم الاقتراح العام ان يتم ذلك من خلال مشاورات ثنائية ملزمة، واللقاء الاسلامي، لم يتخذ موقفا حاسما على هذا الصعيد بل من حق كل عضو من اعضائه ابداء الرأي الذي يراه هو مناسبا على ان يتخذ، اللقاء، الموقف للملام من كافة النقاط المطروحة بعد استكمال مشاوراته مع القيادات اللبنانية والسورية.

ورد الرئيس كرامي بانه يحترم كل المواقف وجهات النظر سواء كانت، موزودة او معارضة او متحفظة، وهذا الامر هو موضوع مناقشة ودرس في ما بيننا ولا يشكل علقا امام استمرار محادثات دمشق، اللقاء.

الطائفة السياسية
وناقش المجتمعون موضوع إلغاء الطائفية السياسية وكان الراسي متفقا على ان المبدأ ليس هو نقطة الخلاف بل ان الخلاف محصور حول تحديد الشريحة الزمنية لهذا الإلغاء والوسائل الواجب اتباعها لتحقيق هذه الغاية.

هذا قال رئيس الحكومة، على الرغم من عدم وجود خلاف على مبدأ إلغاء الطائفية السياسية بشكل عام، فإن بعض أعضاء الوفد طلبوا علينا من المناطق الشرقية إضافة لكل طرف ان لا يسبق في اقتراح فكرة كذا أو ذاك في الرئاست، لكنهم رفضوها ثم أعلنت ان لا مانع لدينا

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

توقع ترتيب شيء على مستوى التسوية
فضل الله: المفاوضات تسير بطريقة سلحفائية
والمراحل الزمنية لا تحمل افقا محسدا

الشرق من عقدة العائلة الكبيرة بحيث تعثر انها هي التي ينبغي ان تقود لانها هي التي تملك الامكانيات التي تجعل من انبائها متفكرين بملكون مواقع القيادات او امكانات القيادة من خلال ثقافتهم، لكن الساسة التي اكدها الاسلام في اكثر من اية في ان الجماهير المتكونة والسوقية والحرورية التي تمثل الطبقة السفلى في المجتمع هي التي تتفقد على القضايا الكبيرة وعلى الدعوات القومية والاجتماعية من مواقعها المعنية بهذه القضايا باعتبار انها تقهر من الالم في احساسها اذا كان الملقون يصرحون كيف يصورون الالم في قصائلهم وفي كتاباتهم.

انما الجماهير المسحوقة هي التي تحمل طين القضايا الكبيرة وهي التي تحمل الحزن والاسى بوسائل الحرية والعدالة لانها تعيش قضايا الاستبعاد كما لم يعيشها احد، وتعيش قضايا الاستبعاد كما لم يعيشها احد، وبهذا فان هذه الجماهير هي التي تقدر من داخلها القيادات التي تتفقد من مواقع حركية الجماهير كما تتفقد من خلال حركتها ومعارفاتها الخاصة وبذلك فان هذه القيادات النابعة من عمق الجماهير هي التي تقهر طبيعة الساسة التي تعثر في تعاقبها وهي التي تعرف الخطوات وكيف يجب ان تتحرك في الطريق الصحيح.

عقدة العائلة الكبيرة
● لاحظ ان الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

الانحياز الى الحركات التحررية في تاريخ لبنان منذ الاستقلال، قامت على ايدي ابناء العائلات الصغيرة الذين يفتقدون للعائلة العشرية مثلا او الاجتماعية وبسبب انهم فاسد النخبة وهي في اغلب الاحيان داخل العائلات الكبيرة التي تمتلك القدرة على ابطال الفرد في مستوى الكفاءة المطلوبة للقيادة تبقى خارج هذه الحركات واذ دخلت لها فراغات كثيرة وبقي لبنان على ما هو، حركة التغيير وبقي لبنان على ما هو، فما هو المطلوب لتغيير هذا الواقع، من الطبعين اننا لا نزال نتحرك في

سفراء وشخصيات في بكركي
صغير: بيننا من لا يهتم
الاصلاحية الخاصة

اعتبر المطريركس الماروني ملر نصرالله بطرس صفير ان ما فقد من اللبنانيين هنا وهناك من كرامة لا تسلم لهم الا في ظل علم لبنان وتحت سماءه. وأشار ان من بين القيم في الوطن لا يهتمون له ولا يلتفتون الى ان مصالحهم الخاصة، ودماء نقر الى ما فيه اخوان لهم من سعداء او شقاء.

التسليم من صباح امس راس المطريركس صفير قداسا في كنيسة الصرح المطريركي بيوحنا الاب يوحنا عويس على نية حركة اصدقاء القربان، حضره سفراء بريطانيا - تشيلي - كولومبيا - وسويسرا والناظر فؤاد نقاش وحشد من الحركة واصدقائها. بعد الانجيل المقدس القى المطريركس صفير العظة الآتية:

كان ميتا لعاش (١٥ - ١١) اتبعنا عن الله ذل وموت والاقتراب منه كرامة وحياة. هذا ما نستخلصه من هذا المثل الذي تلوناه على مسامعكم في هذا الاحد العرفون بقضايانا كلها من النشطر. والاقتراب من الله يكون بالقوة والرجوع عن الخطا والعبادة الحق، ولا سيما عبادة القربان الاقدس. سيرا ان يكون بيننا اليوم معكم المنصوبات الى حركة اصدقاء القربان تجديدا لعهد العداوة له واستمطارا لارواح الله علينا وعلى عيالهم وعلى هذا الوطن المغترب. اننا ان نستجلي ما في مثل الابن الشاطر من

قصة هذا الابن هي قصة كل منا، لهذا نجد انها تنفذ منا الى اعماق انما بلغة التاريخ حتى قال احد مشاهير كتاب سيرة حياة السيد المسيح: من يقرأ هذا المثل ولا تخفق في ان يلمح بالدموع، انها قصة شلى ثقلت عليه الحياة رتيبة متعبة، جلدته في كف والد وفر له كل اسباب العيش الكريم وساقته للمغامرة فغريسي يسأل اياه نصيبه من ميراثه. افلمست وقلة ان يتحدث عن ارب فيما ابوه هي يربز ولكن اباد احترم ارادته ولم يمتعه مطلبه. فكان له ما اراد. فجمع ما اخذ وضى على مراه من ابيه الحزين وما لبث ان يبد ما في يده في لحو واصف وحى افترق. فاشتهي ان يشاطر اخذنازير ملكها من الخروب فلم يمتعه منه احد. غصه الجوع فاستغنى عن ما هو فيه من شقاء وعذاب في نفسه والعودة الى النفس بده التوبة. وقال لارجع الى ابي فاقول له: يا ابي، خلعت في السقاء وامك، ولست اخلا لان ادعي لك ابنا. فاجلعتي كاحد ابرائك.

نخشى وعاد الى ابيه وكان ابوه ينتظر عودته بفارغ الصبر. لا بل نتعلم انه كان كل يوم يلقى على مشارف البلدة يتشوق لعله يراه عابدا اليه. ولما راه في البعيد يقول لوقا الانجيل، اسرع فاقبل بنفسه على عتقه وقلبه، ولم يترك له مجالا للاستغفار وامر الخدم باللباس الحلة الفاخرة والخاتم والحداد. كما امر بذيخ العمل المسمن وقافة لياقي الافراح وقال: ابني هذا كان ميتا فحاش. وشالا فوجد.

هذا الاب الغفور هو الله. وهذا الاب الغفار هو كل خاطي ابتعد عن ربه والابتعاد عن الله ذل وموت. والاقتراب منه كرامة وحياة وهذه هي الامثلة.

والد الابن الاكبر الذي اغضبه تكريم والد له لاجبه ليشطر اعني الذي شطر مال ابيه لياخذ نصيبه منه. فكان يقسم مع ابيه تحت سقف بيت واحد لكن موموه لم تكن موموه ابيه. هذا الخوف بالرافة والغفران والحياة اما هو فلم تكن هذه لتعني له شيئا شقي اخوه ام سعد. سياتي لديه، على ما يدا من وقوفه منه. وهذا هو خست.

لا يؤخذ البراءة بجريئة الظالم
العلم أمانة...
وذووه أمانة...
حافظوا على الأمانة
بإطلاق سراح الأساتذة
المخطوفين.

اصفاء كلية بيروت الجامعية

هيدية
لمحترفي
التسجيل
المهنيين فقط
هذه
الكاسيت الجديدة
مجانا
هل سئمت نوعية الكاسيتات العادية ومازلت تبحث عن الافضل وبالسعر المناسب؟
يسر أكفا ان ترسل اليك مجانا فور اتصالك كاسيت إف بي المزودة بشرط أكفا الشهير لتجربها وتلمس بنفسك تفوق الجودة الألمانية.
يرجى الاتصال: بيروت ٩٦٧٩٨ ٤٩٦٩٩ ٤٩٤٩٩ ٣٦٦٤٧٠
طرابلس ٦٩٧٧٨ ٦٩٧٧٨ ٣٣٨٤٧٧٣ زحلة ٨٦٤٧٩٣٣
TLX 20747 LE

هيدية
لمحترفي
التسجيل
المهنيين فقط
هذه
الكاسيت الجديدة
مجانا
هل سئمت نوعية الكاسيتات العادية ومازلت تبحث عن الافضل وبالسعر المناسب؟
يسر أكفا ان ترسل اليك مجانا فور اتصالك كاسيت إف بي المزودة بشرط أكفا الشهير لتجربها وتلمس بنفسك تفوق الجودة الألمانية.
يرجى الاتصال: بيروت ٩٦٧٩٨ ٤٩٦٩٩ ٤٩٤٩٩ ٣٦٦٤٧٠
طرابلس ٦٩٧٧٨ ٦٩٧٧٨ ٣٣٨٤٧٧٣ زحلة ٨٦٤٧٩٣٣
TLX 20747 LE

لا يؤخذ البراءة بجريئة الظالم
العلم أمانة...
وذووه أمانة...
حافظوا على الأمانة
بإطلاق سراح الأساتذة
المخطوفين.
اصفاء كلية بيروت الجامعية

O.T.T.
OVERSEAS TELECOMMUNICATIONS
TRAVEL AGENCY
met au service des
libanais et étrangers
leurs bureaux
parfaitement équipés de:
• TELEFAX
En 25 secondes,
vos documents
les plus précieux
arrivent à destination.
• COURRIER
Un service rapide
de courrier régulier
entre le Liban et l'étranger,
via Chypre,
en plus de son
service assuré de
TELECOMMUNICATION INTERNATIONALE
et de TICKETING
Tél: 45311 LE RAIF - B.P. 1216 Jounieh-LIBAN

دار الصداقة احتفلت بالعيد الثامن لتأسيسها حداد: رسالتها مستوحاة من القديس يوسف سكاف: غايتها رعاية أوسع لشبابنا



زحلة - من فريد صليو:

لنخبة عيد القديس يوسف، شفع دار الصداقة المؤسسة الخيرية الاجتماعية في زحلة بعي وزير الإعلام السيد جوزيف سكاف احتفالاً ثامناً لتأسيس الدار.

في العشرة والنصف من قبل ظهر امس رأس المطران اندر حداد، راعي أبرشية القزوين وزحلة والقلاع قداساً احتفالياً في كنيسة مار يوسف في حوش الأمراء حضره الوزير جوزيف سكاف وحفظه القامع بالكنيسة السيد سليم جديون، ورئيس بلدية زحلة - المعلقة السيد ميشال ساي، وقائد سرية درك زحلة المقدم سمير أبو جودة، وضابط معلومات الجيش اللبناني في ابلج الرائد جميل السيد، وأسمرة طوارئة زحلة القبطي جرجي الشاف، ورئيس دائرة الأمن العام في زحلة الملازم أول جورج عازارو وعدد من الفاعليات المحلية والبلدية ورؤساء ورؤسيات المؤسسات الاجتماعية في زحلة.

المطران حداد

بعد تلاوة الانجيل المقدس القى المطران حداد كلمة حول معنى العيد. جاء فيها: «أن مأسبتنا اليوم هي مزججة، تحمل معاني عيد القديس يوسف شفيع هذه الكنيسة والريعية. والذكرى الثامنة لتأسيس دار الصداقة التي هي ولادة دار العناية المؤسسية التي انشأتها الرهبانية الخيرية والتي تم حلها في أزمة تهجير. ولكن دير المخلص - الأم ما زال في الشرف العزيم واقفاً ينتظر عودة ابنائه إليه وهو البيت المفقود للمجتمع من كل الطوائف والأديان والمذاهب».

وأضاف: يوم أسس الإيثار الخيريون في حوش الأمراء دار الصداقة، كان ذلك لفئة من الرهبانية تجاه الإنسان المحروم والمُعذب، والذي هو ضحية الحرب والتفجير ومشاكل اجتماعية. وكما يباهي الرهبانية قد استوحوا القديس يوسف، قد العطف المقدس في التربية فقاموا ببناء مؤسسة ومهمة.

وختم المطران حداد بقوله: نحن اليوم في أزمة تهجير هذا الوطن نركب قيمة مشروع الدار. وإن هذا الوطن المفقود الذي شرد أهله لا يتسعد لوطنه إلا بمثل هذه المؤسسات التي تجمع في حضنها الأولاد من كل الأديان والطوائف خصوصاً وأن لنا من الأديان السماوية ما يدع إلى الحب والعطف على اليتيم والسلم.

مدبر الدار

وبعد انتهاء القداس، تناول الجزيون طعام الغداء إلى بلدة الدار بدعوة من مديرها اميل سعاد. وبعد ذلك توجهوا إلى حوش الأمراء الذي ربح بالحضور بكلمة الإيثار. أهلاً وسهلاً بكم في داركم دار الصداقة التي تنمو وتكبر بعونكم وعظمتكم. وشكرنا للقديس يوسف شفيع مؤسستنا لأنه جمعنا هذه السنة أيضاً بمناسبة عيد الميمون. إنما فرحتنا اليوم أكبر، فبيننا وجه محبوب. لم تكن تسمح له الظروف بمشاركتنا أفراحنا وتضامنت عنت به سيدة الأب العام الأرضيتمرت سعاداً نضر.

أما الحفل الكريم، جميل أن تختار الرهبانية الخيرية القديس يوسف شفيعاً لدار الصداقة، إذ أنه مختصر في شخصيته شتى الميادين التي تهتم بها دارنا هذه. فهو الذي رعى خلق الطفل يسوع فكان له دار رعاية، وهو الذي علمه النجارة، وهو قبل كل شيء أسس عائلة وبناها على المحبة والصداقة فكان لنا شفيعاً.

لذا فإن الصداقة في نكح تأسيسها الخاصة، تشكر للقديس يوسف رعايته المتواصلة لها وتجدد إيمانها بالله أولاً، وبالأشخاص الذين هم على الأرض، وهذه الصورة التي شوهتها الحروب والمنايا فكان في دار الصداقة وعلى سواها من المؤسسات أن تجد هذه الصورة في جمالها القديم فزور الفرح في قلوب أطفال قست عليهم الحياة. هنا كان شعورنا بالفرح الدائم.

وأضاف: لم تكن دار الصداقة أول حضور للرهبانية الخيرية في زحلة والبقاع، فالرهبانية منذ تأسيسها دخلت هذه المنطقة الطيبة وراحت تقدمها في شتى الميادين الاجتماعية والاقتصادية، فقد ساهمت من مؤسسة الصفي العظيم، رجل الطاعات الواسعة والرؤى السديدة الذي لبى لغيره معاصروه بحفاوة العلم، لسعة أفقه، فكان دير المخلص العامر على تلك الإصعة النيرة ونزلاً لقرون خلت، مآوى لرهينة ومزناً لكل غير سجين من قراء ومسكين ومضطهدين ومهجورين دون تمييز.

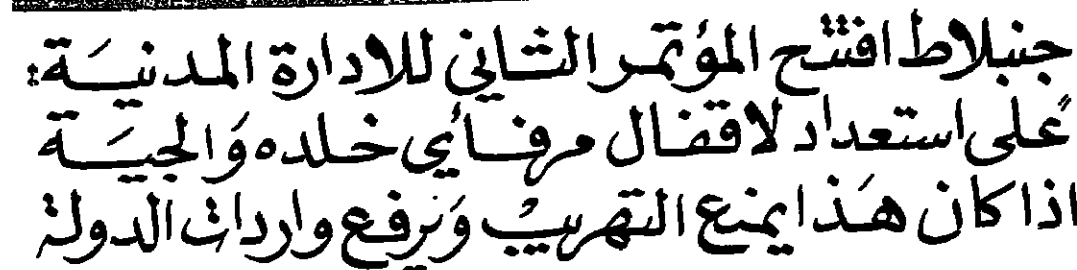
هذه المحبة تغذي أولادنا سواء في دار الرعاية أو في المهنة. وبها أيضاً نعمل مع الشبيبة والأجيال الصاعدة وجميع الحركات الرسولية.

سكاف

ثم تكلم الوزير جوزيف سكاف فقال: أيها الأصقاء، لأن يوسف والحبة توائم فلم يكن مستغرباً أن تختار دار الصداقة المؤسسة الخيرية القديس يوسف شفيعاً لها. وهادياً.

إن دار الصداقة هي عني ابعد من اسم، بل هي أعمال خيرية ومبادرات إنسانية نبيلة تسعى إلى مجتمعنا خدمات في حلقة مأساة إليها في ظروف بلغة الصعوبة. وهي من خلال رعايتها لأطفال محرومين تحولت إلى واحة تقضي بعاطفة أبوية سلبية.

جنبلط افتتح المؤتمر الثاني للإدارة المدنية على استعداد لاقفال مرفأى خلدو والمجبة إذا كان هذا يمنع التهريب ويرفع واردات الدولة



جنبلط - من فريد صليو:

افتتح جنبلط المؤتمر الثاني للإدارة المدنية على استعداد لاقفال مرفأى خلدو والمجبة إذا كان هذا يمنع التهريب ويرفع واردات الدولة. وشارك في المؤتمر ممثلون من مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة.

جنبلط

في افتتاح المؤتمر، أكد جنبلط على أهمية الإدارة المدنية في تعزيز التنمية الاقتصادية وتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين. وأشار إلى أن إغلاق المرفأين سيؤدي إلى تقليل التهريب وزيادة الإيرادات الحكومية.

عقلاء - من كمال مساعد:

طالب السيد وليد جنبلط المسؤولين عن الخطأ الأمنية في بيروت وطرابلس وصيدا وبيروت وجميع المفاعليات الحربية والعسكرية بوضع حد للتهريب. وقال: نحن نعيش في دولة الاستعداد أن نقفل مرفأى خلدو والمجبة إذا كان هذا يمنع التهريب ويرفع واردات الدولة.

وتضمن جنبلط أن تتوسع المشاركة من قبل الفاعليات في صيدا وطرابلس في الإدارة المدنية، حتى نخرج من بوابة التفات وتوحد جميعاً على أساس عربي علمي ديمقراطي. هذا ما أحييت أن أقوله.

قاصصوه

أما الأمين العام القبطي لمنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي المهندس عاصم قاصصوه فقال: أيها الرفاق المناضلون يسيرنا هذا إلى مشاركة عمل هذا المؤتمر اليوم مؤكداً على هذه الإنجازات الكبيرة التي قامت بها الإدارة المدنية في فترة قصيرة جداً من عمر النضال والصمود الذي قادته الحزب التقدمي الاشتراكي بقيادة رئيسها الرفيق وليد جنبلط. ونبهنا على عمل مجتمعنا في الجبل، هذا الجبل الذي يمر في حرب الجبل تنتظره الكثير من الأعمال الجارية لنلقي على هذا الصمود العظيم في بناء مجتمع صامد ضد كل محاولات الدولة التي إساحت في الماضي إلى صمود هذا الجبل وإلى تاريخ وعراقة هذا الشعب من خلال الأعمال المتعددة التي حصل من قبل الدولة، ولكن الإدارة المحلية التي قامت بهذه الأعمال قدمت جزءاً صغيراً من الإمكانات التي يتطلبها عمل الصمود ضد الكتلان القوي والاستعمارية والقوى الصهيونية في الداخل. فننظرنا عمل كبير نحالي إنساني سياسي يجب أن تحسن منطقتنا في الجبل وتضع هذه التجربة الرائدة في منطقة الجبل على كل المناطق الوطنية مستقبلاً. لذلك نطلب الرفيق وليد جنبلط أن تكون إحدى بنود الجبهة الوطنية من المنطقة الاقتصادية والاقتصادية مستقبلاً بنداً أساسياً في نضالها إلى جانب برلماني كمال جنبلط الشهيد الكبير برلماني الجبهة الوطنية المستقلة للأحزاب التقدمية وعلى رأسها الحزب التقدمي الاشتراكي والقومي والشيعي والبعث والمناضلين في كل الوطن هذه الأحزاب تشكل الأمل الحقيقي والسليم للصمود في وجه كل المخططات برفسة الرفيق وليد جنبلط.

وتكلم كل من نديم عبد الصمد ومروان فارس حيث قدما تحية الشكر للشعبين اللبناني والسوري والحزب السوري القومي الاجتماعي للمناضلين في الجبل أعضاء الإدارة المدنية والقومي التقدمي الاشتراكي وفيما أعمال الإدارة خلال السنوات الماضية.

وبعد ذلك تلا الدكتور صلاح أبو الحسن توصيات المؤتمر الذي انتهى أعماله عند الساعة الواحدة بعد الظهر.

وكان الدكتور ضاهر غنور تلا أثناء انعقاد المؤتمر تقريراً مفصلاً عن أعمال الإدارة المدنية في الجبل.

التوصيات

أما التوصيات فقد تركزت على النقاط الآتية:

- الدعوة مجدداً إلى التحليل في إنشاء مجلس الجبل وفق صيغة وطنية.
- تأمين إعادة اللحمة بين أهله وأعداءه.
- وحدة الجبل على قاعدة عودة جميع المهجرين إلى أوطانهم.
- إلغاء كل أشكال التمييز في الحقوق والواجبات.
- إلغاء كل أشكال التمييز في الحقوق والواجبات.

كعدو يرد اليوم على الاتهامات

زحلة - الانوار:

يقعد قبل ظهر اليوم في زحلة مؤتمراً صحفياً السيد ربيع كعدو، يرد فيه على الاتهامات التي وجهت إليه بمحاولة اغتيال الدكتور سمير قائد القوات اللبنانية بوساطة شخص يدعى فؤاد الرجائي. ويذكر أن السيد ربيع كعدو هو من حلقه مأساة إليها في ظروف بلغة الصعوبة. وهي من خلال رعايتها لأطفال محرومين تحولت إلى واحة تقضي بعاطفة أبوية سلبية.

دعوة جميع القوى الوطنية والتقدمية في جميع المناطق الوطنية إلى إعادة بلورة المشروع الوطني وبناء مؤسسات الحركة الوطنية على قاعدة المصالح المشتركة للشعب اللبناني وتضمينه في إطار اقتصادي اجتماعي إداري ونشأة المؤسسات الشعبية بهدف تنظيم صمودها الوطني.

مختصر مفيد

منذ حوال الشهر، التفت إلى الزميل حنا عني، ومن دون أية مقدمات قال: أريد أن أطلب منك خدمة...

قلت: تحت أمرك يا بو الجن... تضلل... الأمر لك وعليها الطاعة. قال: لماذا لا تكتب عن مرض الجبل، أوداء التفجير الذي ينتشر كالوباء ويشوه وجه كل الطرق في السهل والساحل والجبل، منزلنا الضعيف الفداحة بملايين الأرزاق والأعناق؟

قلت: لمعونك... غداً نقرا الموضوع في هذه الزاوية... وأعدك أنني سأشرع عرض الدولة وكل المسؤولين، وأنت خلق وخلق الناس أجمعين. قال: ممتاز... فالمسألة لم تعد تحتل التاجيل، وأنت أدري من غيركم كم بات يكلف إصلاح أقل عطل يصيب أصغر سيارة في هذه الأيام.

قلت: أدري... وبوحياة شرفك أعبر الأمر منتبهاً وأنتك على وتدخل في الحديث الزميل الدكتور نفولا صليو، فقال: والله الأستاذ حنا معه حق. الباردة اشتريت قطعة صغيرة للسيارة، فدفعته التي ليرة، بينما كان سعرها لا يتجاوز العشرين ليرة في أسوأ الأحوال. قبل هذا مغفل؟ أن السكتة عن مثل هذا الأمر جريمة، بل جريمة الجرائم. أكتب يا أخي. أكتب.

ولم يك الدكتور صليو يلفظ حرف الباء، في كلمة أكتب حتى دخل علينا مدير التحرير الزميل فؤاد دعبول والعرق يتصبب من جبينه، وكأنه نكد لتود من برائن الشيطان. وقال:... كارتة... خذ يا فؤاد شو القصة.

القصة وما فيها أنني كنت في طريق من حوال الساعة إلى دار الصداق، وقيل وصولي إلى جسر الباشا، وتحتيداً قرب مستديرة المكس، فبغت بحفرة طويلة عريضة، مما اضطرني للضغط على الفرامل بسرعة لإيقاف السيارة...

... وهل نجت؟
... ولكن الأفندي الذي كان خلفي لم ينجح، فعدم مؤخرة سيارتي وحمل في زجاج السبوت.

... بسطة يا شيخ... افكرنا الشطة بتحذر.
... بسطة... ولك وين البسطة؟ بتعرف قديش حق الضو؟
... لا... قديش؟
... ١٥ ألف ليرة يا استاذ...

ويبدو أن صوت الأستاذ فؤاد استرعى انتباه سائر الأساتذة في الدار. فتركوا مكائهم وانضموا إلى الحوار في الندوة المصغرة... فحينئذ طفت النافذة... الضارة... منذ الاستقلال وحتى الآن... جوار كل واحد منهم يد بلونه ويقتصر الحلول على ذوقه، حتى طغى حديث... صار على ما عداه من مشاكل ومسابك ومصاعب في لبنان.

والوضع على وتيرة... وحلاوة... واحدة، إلى أن تدخل الزميل غسان صقر محاولاً حسم الجدل بقوله:
... هل نذكرون رشدي المظوف؟
... نذكر...
... وهل نذكرون اسم الزاوية التي كان يكتبها في جريدة... الجريدة... نذكر...

... رشدي المظوف يا ناس كتب في مختصر مفيد... منذ أكثر من عشرين عاماً فقال:... كل شيء زلت في هذه الدولة... إلا الزاوية فليس يفتأ... فقلت تغير أي شيء الآن؟

واقطع الزميل حنا قاطلاً. وماذا قصد؟
وجه الجواب من كل الزملاء دفعة واحدة. يقصد فالج لا تعالج... ما في دولة لم يفتح حنا... فقال: هذا كلام... لا بد وأن يكون هناك من يتحمل المسؤولية... مدير... وزير... أمير... أو أي إنسان... ولو شو الذي فالتة؟
... مرة ثانية وجه الجواب من الجميع أي فالتة... منذ ١٢ عاماً وحتى الآن... ضاع لبنان ولا من يسأل... خربت الأسواق ولم يكن هناك من يسأل... وقدمت المصالح ولم يكن هناك من يسأل... بنيت الفنادق والمرايا... وتقسمت البلاد واحترق ديك العباد ولم يترك هناك من يسأل... قبل تريد أن تجد الآن من يسأل عن خفرة أو عن زلت في طريق... والزلف مقلوش في قلوبنا وفي صدورنا وفي وجوهنا وفي كل مكان... وحنا يتنهي من الأبحاث طلباً ما رأيكم لو نطالب الدولة بخبرة تبن لنا مواقع الجوز والخفر في لبنان؟ أو بخبرة تبن موقع الطرقات في الحفر في لبنان؟ أو بخبرة تبن لنا موقع لبنان في الطرق والخفر بين البلدان...؟
... وانتهى الحديث بصعقة دامة مثل كل شيء ينتهي إلى لا شيء في هذا لبنان... ولم أكتب المقال...

الآن وبعد شهر وبالبام والكال

تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الآن وبعد شهر وبالبام والكال... تحتل سيارتي... فكرت أن أفتني حماراً... لكنني استدرت في اللحظة الأخيرة... ركيب الحمير حكر على طبقة معينة في لبنان... عرفت جحيمي... عدت إلى المكتب... التقت القلم... شنته كلاماً... وبكيت.

جورج طرابلسي

الاتحاد النسائي الوطني

يخفف عبء الام

الانوار

الاختصاصات الناعمة في كلية بيروت الجامعية



منى جمال

كلية بيروت الجامعية، التي انتقلت من الحالة الأكاديمية إلى السياسية الصرفة، لا تزال تعيش الأجواء التي كانت تعرفها خصوصاً في فروعها الفنية واختصاصاتها التي تجذب الفتيات أكثر من الشباب. عندما كانت كلية بيروت للآداب، برزت في اختصاصات الفنون، رسم موسيقى تصويرية، فقهية، وما هي اليوم تعود إلى التركيز على الاختصاصات الناعمة التي تقرب الشئ أكثر من العلم والحساب.

وتحتفل الفنون الجميلة، شاربس الطالبات النواير والاختصاصات، ويتعلم المتحرف إلى معمل للآلوار والريشات واللوحات.

تتبا حجار، في العشرين من عمرها، درست الإعلان في الكلية، وتدرس اليوم الرسم في سنتها الثالثة. تتويج الرياضة والسباحة وكوب النخل، أميتها أن تشرق الشمس من جديد على لبنان لتعيد الاحتفالات، تتويج الهدوء ويشتد من السكنى من خلال الرسم.

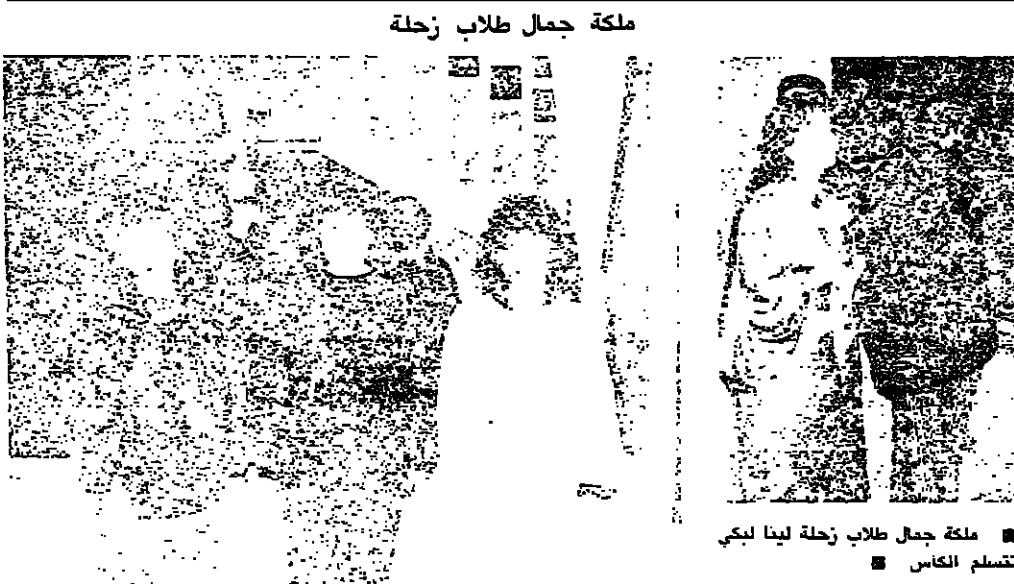
منى جمال، تدرس الرسم أيضاً في الكلية، تهوى المطالعة وسماع الموسيقى، اختارت الرسم لأنه يعبر عن شعور وأحاسيس الفرد ويتفجر لوجحات واللوانا، تحب الصدق مع الذات ولا تتدخل في شؤون الآخرين.

رفيف حربيل، في العشرين من عمرها، سنة رابعة هندسة بالكلية، تتخصص مشروع التخرج في كلية بيروت الجامعية، تهوى التصوير الفوتوغرافي والفنون الجميلة، أميتها النجاح في الحياة وإفادة المجتمع.

ملكة جمال طلاب زحلة

منى جمال، تدرس الرسم أيضاً في الكلية، تهوى المطالعة وسماع الموسيقى، اختارت الرسم لأنه يعبر عن شعور وأحاسيس الفرد ويتفجر لوجحات واللوانا، تحب الصدق مع الذات ولا تتدخل في شؤون الآخرين.

رفيف حربيل، في العشرين من عمرها، سنة رابعة هندسة بالكلية، تتخصص مشروع التخرج في كلية بيروت الجامعية، تهوى التصوير الفوتوغرافي والفنون الجميلة، أميتها النجاح في الحياة وإفادة المجتمع.



ملكة جمال طلاب زحلة لينا لبي

زحلة - الانوار

التيتم مساء السبت الماضي حفلة رافضة لانتخاب ملكة جمال الطلاب في زحلة في مجمع - تلال - كسرة... بدعوة من طلاب المدارس الزحلية، وتحت رعاية راديو - هاني - اف - ام، الذي قدم الكأس للملكة الفائزة، وحضر السهرة عدد كبير من الطلاب والتسابيح والشابات.

التيتم مساء السبت الماضي حفلة رافضة لانتخاب ملكة جمال الطلاب في زحلة في مجمع - تلال - كسرة... بدعوة من طلاب المدارس الزحلية، وتحت رعاية راديو - هاني - اف - ام، الذي قدم الكأس للملكة الفائزة، وحضر السهرة عدد كبير من الطلاب والتسابيح والشابات.

التيتم مساء السبت الماضي حفلة رافضة لانتخاب ملكة جمال الطلاب في زحلة في مجمع - تلال - كسرة... بدعوة من طلاب المدارس الزحلية، وتحت رعاية راديو - هاني - اف - ام، الذي قدم الكأس للملكة الفائزة، وحضر السهرة عدد كبير من الطلاب والتسابيح والشابات.

التيتم مساء السبت الماضي حفلة رافضة لانتخاب ملكة جمال الطلاب في زحلة في مجمع - تلال - كسرة... بدعوة من طلاب المدارس الزحلية، وتحت رعاية راديو - هاني - اف - ام، الذي قدم الكأس للملكة الفائزة، وحضر السهرة عدد كبير من الطلاب والتسابيح والشابات.

محليات

نزهة الربيع وشمس الدافئة



إزحام سير على خط المشاة - (إسماعيل حداد)

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

الانوار

الاحتفال في احدى تكريمات الخوري يوسف عون في اربعين غيابه ويوبيله الذهبي الهاشم، سبعة احرف تشكل عنواناً قاموساً متعدد الاتجاهات الفكرية



في مدينة الملاهي

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.

في عيد الأم والظفر وفي اطلالة الربيع والشمس الدافئة أتت بعد طول غياب، اندفع المواطنون غلات وجماعات وأفراداً يفرشون المنزهات على طول شواطئ بيروت الغربية، ويؤمنون المقاهي، ومن الملاهي، فهذا حلقهم بعدما خرجوا من كابوسين، كابوس الأحداث الأخيرة وكابوس موجة البرد والصقيع.



بل كما فعل الماركسي نو ستر
الى فوهة البركان
وإذا نفي

قلت ان زبدة بروتون ليس علمية وإنما غنائية.
وهذا صحيح رغم انه حجة التقليلين ضد بروتون.
وصحيح ايضا، رغم انه لمصلحة التقليلين ضد بروتون.
العالم الذي هلمجه بروتون وأراد تغييره لم يتغير.
وانما كل ما تغير امام رباح بروتون هو
الشعر (والفنون العامة). فتداعت القواعد الصارمة
للكتابة والتعبير وحل التفكير محل التسلسل
والرؤية محل التفسير والوفقة الجادة، والمجسدة
محل الثاني والصلص والتزيين.

لا ريب برون عني علمية كبيرة بالمثل لكنها
علمية تحريرية، علمية توسعية لحرية التعبير.
ويقف الحزم، شعرا الى حق وهو بروتون شعرا يرسل
والتحاور الحزم تواصل حتى مني بالاختلاف.
بعدما كان قد اشرب كله باعتقاف والتناقض ولكن ما
هم؟ وهل من نجاح للشعر؟ ألم يقتل - كما يقال -
ربما؟ وماذا تخطي بوليف؟ ولماذا مات ابنو؟ ما هم؟
الم بين بروتون اعظم الاتساق؟ ألم يجعل هذه
الاتساق في حلة دائمة من الاستنساخ والتعبير؟

الحب، التمرد، والثورة، الحرية، الموت... الم
يلتقط الموت في شعره؟

جاءني لك ان تحيي بجنون، كل لهيب لهيب
انجراف للحب، خوف عليه، واحتضان له، متدور
دائم، نيش نواحي شخصيته القوية فشا عصبيا
ومرتلحا في ان واحد، واعتق، انه، ونسف حدودها
الضيقة ملقا في الطريق السد امام اوجاع العيب
والدهش واللامعقول والسحر، علق تاري لصيق
مع الشعر من الحب، ومع ثروتني، العناق
الشعري مثل العناق الجسدي.

كما استمر.

من كل انقلبت نحو شقاء العالم.
لكن بروتون لم يكن دائما على مثل هذا الغرار
الذي يعلنه في قصيدته على طريق سان رومولو،
(١٩٤٨) وشهادة السورالية وشهيدته هما
حاضرتان لتمريرها على ان موقفهما معا من التعصب
كان، من الحرب الى الحرب، تخليصا واجميا
صالحا. لكن الفرق بين بروتون الامس وبروتون
اليوم هو ان الاخير لم يعد يؤمن بتقصية الانسان
للمجتمع وتقصية القضية الإنسانية للقضية
المالية.

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

في باريس برج سان جاك التمايل
شبيه بدار الشمس
شبيه بدار الشمس
بذرة في القطار
عند ذلك وعلى رؤوس الاصابع في نومي
اتجه نحو القرية حيث انا منذ
واشيل قبل النار
لكي لا يبقى شيء من هذا القبول الذي انتزع
منني

عندئذ تدل محل الاثاث حيوانات متماثلة
الاحجام
ترتمني بنفارت اخوية
اسود في عفراتها تكمل الكراسي احتراشا
كلا بجرية يمتص بنفها الابيض الرعدة
الاخيرة لانسية
كنت على وشك ان اغشى عيني
عندما انهار شفا الغاية الاذان كنا قد انتزعا
بقفة

دون ضجة
مثل الورقتين الرئيسيتين لسوسة ضخمة
لزمرة تستطيع احتواء الليل كله
كنت حيا ترتمني
في العير المدي
قبل ان يعودا مثل كل يوم الى الصلة المتغيرة
وجئت سعة من الوقت لاضع شفتي
على فخذيك الزلاجيلي...

أخريه بروتون : السورالية والكتابة « لسنا مدرسة أدبية نحن ثوار »

في الحلم. في الغناء والتوهم.
- لسنا مدرسة أدبية. نحن ثوار اتفق لنا ان
نكتب. سنغير الحياة والانسان والعلم. نحن ربوب.
ملوك. وفويود. نحن ثروتنيكي وجاك غاشيه...

لكن هؤلاء المشاهير الذين اتفق لهم ان يكتبوا،
اتفق كذلك. انهم القوا اهم مركز اضاءه وتلجج
و.احسلس. شعري وفني في القرن العشرين.
وبروتون الذي اتفق انه يكتب شعرا. لم يلد ان
اعترف برن بل اجل ما في الحياة الحب، والحرية،
والشعر. وكل ما فعله هو. بشكل او بآخر شعري.
وحتى شتمته الشهيرة جزء من المناخ السيد
المرفرف على الشعر المعاصر والكلمة المعاصرة: مناخ
الحلم المتقدم. والمخيلة الهلانة.

واتت تقرا قصيدة من قصائده يتناقل احسلس
بالضيق. لان كل قفرة تودي به الى مائة اوسع.
واذا استثنينا غنى الافلاك المتناثر والمضاربة
التي يشكل احد اسرار هذا الشعر وجندا ان
هناك اسبابا اخرى من صميم المفهوم البروتوني
لشعر. ومن صميم السورالية.
اولا: التشاير والفوضى شيئا والغبان في
شعره حيث لا وجود للوحدة المنطقية في القصيدة.
والوحدة الموجودة هي وحدة مناخ. وحدة
احسلسية وانفعالية وخيالية.

ثانيا: يجب ان اشهد ان الذي عنوان القصيدة بعمه
اثره الطريق لنا. ولا الذي موضوعها. ولا خاصة
ان توالي اسطرها او ابنياتها. ان هذا كله مجلي.
ويجب ان نتذكر دائما نصيحة بروتون ان الكاتب
ان يكتبوا دون توقف وبدون النظر الى العبرة او
اللفظة السليقة وان يضجوا اي كلمة تأتي بعد
الكلمة السابقة لها. لان الصفة خير فائد. ولان
الارادة خير فسد. لسر الفكر الحقيقي. واخيرا
يجب ان نتذكر - بل ان نستسلم للحق. الصورة.
الصورة الشعرية عند بروتون هي العمل الاول.
تخزين كل طاقته وتجرى منتهي مرجاه. ولم يذهب
(ارنو). ملا. ذهب ابعد من الصورة (الشعرية). واخيرا
ابعد من الصورة ابعد من الشك. كانت آخر غلاف
متيق فلم يخربها بل وقف عندها.

الصورة السورالية اضية بتلك الصور التي
يولدها تعاطي المخدرات. بل يعنى القول ان الصور
تبدو. في هذا السياق المدوخ. كالقود الوحيد للحل.
شيئا فشيئا يقتنع العقل بواقع هذه الصورة الاعلى.
ويعدا يكون قد اقتصر في بادية الامر على تلقيها، لا
يلت ان يلاحظ انها تدفع وتدفع. متنية انراكه
بالقدرة ذاته. ويقول كذلك:

افوى صورة هي تلك التي تقدم اعلى حد من
حدود الاستعداد. تلك التي تحتاج ترجمتها الى اللغة
المتداولة اطول مدة ممكنة. الصورة اذا مستيدة، لا
تفسيرية ولا منطقية وقيل كل شيء غير محددة. يجب
ان تكون التفسيرية وتحمل مئة مليون كل واحد منها
يكون عكس الآخر. يجب ان تضرب الفهم الحاد
وترجع الفهم وتقيم على العقل. صورة جنية
شديدة وصاعدة. يكون الجبال تنسجيا او لا
يكون.

وشعر بروتون شعر جميل ومحرر. يتجدر في
سلسلة ماهرة من الصور القفزة، الهائلة، المحمومة.
الرقيقة كحويان منجج المدي والمرايا في حلم خارق.
وابعد من روبردي. من بروتون السورالية السلسلة
المنطقية في فلاحية الصور وخطها وضغطها بعضها
بعض. تقرب او توحد الى درجة فقرة في بعض
لا يربط بينهما شيء. بعين على طرف لفيض قصير
وغريب. وتارة الصورة تتسفع وتزني. وطورا
للتجني وتبكي. (في ان لغزاة السورالية كانت
تحلقة بروتون انطالية وشاخة. ثم اخذ تحت
خييات الزمن والناس يهبط ويركض الى الماضي
يبعث عن عزاء وعن مدفن لمرارة الهزيمة. كان
الواقع الاسمي كمن في المطلق ثم تزني في تلافيف
الاسطورة والاستعاري والموتى الكبار والضحيا.
من هجوس. هارب تحول بروتون. بعدما تركه رفاق
السورالية وكذبته الاحداث. الى هرب متني. وقال
سارتر بروتون يعيش بيننا في هرب متني.

استعمل السورالية
استعمل بروتون السورالية. كما استعمل الانوات
الحديثة. والافلاك المهجورة شعريا. ان كل شيء
صالح للتعبير ما دام المقصود بالكلمة ليس «الادب»
الكن هذا ليس «الادب» وانما هو ثوري. حيوي.
والجمال المطلوب ليس مائلا ومشجما وموسيقيا.
وانما جمال ارغن وفائض على كل قاعدة. وعلى كل
مقياس كلاسيكي. انه اعلى قمة من قباب الرومنسية.

ومهما يكن الصراع بين الزماني والطقع عتقا.
فلن الشاعر لا يعرف بالهزيمة الا ليزداد عدا
الزمن. لقد اتجه بروتون نحو تلك التفتة التي
يتناهي فيها الفاضل بين الخالد والمستقيم
الابدي وحده. اتجه نحو تلك التفتة التي تلقى
فيها الاجزاء المباعدين بينها قسرا وتوحيما. نحو
الوحدة. الشعر هو هذا الطلق الموصل الى مجمع
الحياة والكون. وعلى الشاعر ان يلتقط تلك الذبذبة.
الجسر. والى يلتقط الى الخيرات او للميئات التي
تقلل من شأن رسالته وتززع طريقه بقلعيات
وتشوش سامع.

لقد فكتلكة الاوتوماتيكية ضرورية. لانها
الوقت الصليبية التي تجري فيها السورالية. ولذلك
الشاعر عراف. لان القيم على الحياة الارضية والعالم
الاخر. لانه بوابة الانسان الحر. ان شئت البشر لا
تخدعي. الصوت السورالي الذي كان يهن كمو.
وودون. و.داف. ليس الا الصوت الذي يمل على
خطاطي الداف غشيا. صلب. يودون. غشيان من
اغصان الخيفة الكيفية التي غرق منها بروتون
من كل هذه الاوضاع والتجني. وما يقرا شعره يحس انه داخل
جزيرة خيالية. من الانقاص وعظام الالهة وحاجم
المتبرين ووجوه الحوريات الشاحبة وصغير الرياح
في مشهور خربة. واني التفت طاعة وجهه لان المراهي
مشكوكه من كل ناحية. وان حزب عيني له حق به
النور لان التريات الساطعة قد لقم منها كل جزء.
وهذا شعور واقعي بالخوف. والخوف هذا خوف
حسي. انني عندما اقرا لبروتون اخاف منه واخاف
ايضا معه خوفا حسيا من كل هذا.

من كل هذه الاوضاع والموتى والجوش الحاسه
المختزلة ومن حديق الشبوة والخبث والشواطيء
السورالية حركة تقلاية. وبقر ما من العطل
متنفل. السورالية حركة مظلمة الباس. وهي
بنية لهذا النصر. الباس الحقيقي وغير المقتنع ولا
المعي. ولذلك السورالية صليبية. لانها لا تلجا الى
المسومة. ولا الى الفرضيات. ولا الى الحل المنطقي
ولا تسلم بالامر الواقع. ولانها لا تخضع للمناخ.
لقد اراد بروتون نهية الفهم. وعندما راي ان
نهية الفهم مستم على حسب الامسان تراجع وقال
نهية الفهم التي ظلمنا بها لم تعد ثريدها.
لماذا لان ذلك سيتم على حسب الحياة. الحرية.
هي كل ما يزال يلزمني. لان ذلك سيضرب التاريخ على
الانسان. ويضرب الاجتماعي على الانساني. ويضرب
السياسي على الروحي. الشاعر العراف الذي هزمت
التاريخ ان يضي.

الان المتصورين كما فعل اراغون وابولوار رفيقا
الاس

ام الى الكلمة يجري عليها الاختيارات الربية
كما يفعل ميتو.

ولد عام ١٩١٦ في مانشراي - اوين فرنسا. ابن
مؤلفاته. جيل التقوى (١٩١٩) الحقوق
المنطاسية. بالاشتراك مع فيليب سوبو (١٩٢١).
وضوح الارض (١٩٢٣) السمكة الدائبة (١٩٢٤).
رواية شعرية (١٩٢٨). الاتحاد الحر (١٩٣١).
حسد
(١٩٣٧). مياتات السورالية (١٩٤٦). الصباح في
ساعة الحافظ (١٩٤٨). و.مناجاة. - بدأ نشاطه علم
١٩٢٤ يوم اسس مجلة «دب» مع لويس اراغون
وفيليب سوبو. ونشر علم ١٩٢٤ «بيان السورالية
الاول.

ليل الطافي في الحديث عن بروتون هو انذار
التحدث عن الزعيم السورالي. لا عن الشاعر. وقد
يكون هذان واحدا. ولكن السلك في معظم الاحيان
هو تفصيل صفة واضع النظريات عند بروتون على
صفة الشاعر وطلس صفة الشاعر او انزالها الى
الحد الانسي. والواقع الداعي الى ارتكاب هذا
الاجحاف هو ان بروتون نظري ومفكر ونثر كبير.
وموجه ومحرر ثوري لا يعرف التراجع ولا الكل.
ويبحث ملحد في بحثه عن كل ما يعجز اراغون في
الحياة والفكر والفن. يوسعها. ويعيقها. ويعني
اخر انه صلب مدرسة. شرح مدرسته. - فلي حين
انه كان يعني انها مدرسة - شرحا لا مثل لحرارة
وجعله وشعره بين شروح اية مدرسة واي اتجاه
او مذهب فكري آخر. وتلج على شيء واستشهد بكل
شيء. وتحرى العلم والفلسفة والسحر. واختبر
نفسه. حتى انه في البيان السورالي الاول حدد
معنى السورالية تحديدا شبيها بتحديدات
الفلاسف.

سورالية. الية تقسية صليبية يطمح بواسطتها
الى التغيير. سواء فنيا او كليا او بيلة طريقة
اخرى. عن السورالية للفكر. انما املاء الفكر في
غيب كل مرافة يمارسها الوعي. خارج كل شغل
جاني او اخلاقي.

فلسيا. السورالية تقوم على الايمان بالواقع
الاسمي لبعض اشكال التورات التي كانت مهمة
من قبل. ويفرر الحلم الكلي. وبلعية الفكر المخرجة
عن كل غرض. انها تصطح الى دم نهائي لكل
الترابك السبسية الاخرى والى اذن مائة في حل
قضايا الحياة الاساسية.

فسر بروتون السورالية في بيلين (١٩٢٤)
و (١٩٣٠) واطلقها ونقدما وبرزما وادفع عنها
وكليا بالتمناج في محاضرات ومشتورات وكتب
كثيرة. بل حتى في شعره. ان شعره ليس تجسيدا
لنظرياته فحسب بل هو اعدادا لنظرياته. لكن
بروتون شاعر كبير ايضا. وكما ان شعره اعدادا
لنظرياته كذلك كثره وبياناته. انها شعر. ولعل
الفتاح الصالح لهذه الشخصية المكتنزة هو
الاتساق في وحدة لا تتجزأ. ان بروتون الذي بدا
ملا رما فلاحيا. غداثيا. وانتهى - هل انتهى؟ -
سوراليا. حاربا صغرية كبرت وكبرت واخذت
نموها الطبيعي. بل ذلك من البداية طريقا لم
يختر عنه (ان الشيوعية مثلا) الا ليغنيه ويعود
اليه اشد ايمانا من قبل.

غير ان ما بقي من صفحات اندره بروتون
النثرية - تلك التي هلمج فيها هجوما وسعورا او
مضطربا. او كسرا. كل اشكال الاضطهاد والرجعية
والاستبداد وكل انواع الاحرار - انما هو غاشية.
والشاعر الجليل يستعمل على فكرة القاتلة القاتلة
بالطلاق الهائلي بين كل الفعل والحلم. وهذا ما
وضعه بروتون نصب عينيه. لقد رفض الحواجز
والشذوذ. ليسر بيلاد في الطريق الصحيحة.
التي تقديدها ومنها الحاجز الفاضل بين الحلم والفعل.
الحلم والواقع. العلم واليقظة. الحلم والوعي
والعقل. ان مقارنته محاولة. من ناحية اسسية
منها. لتقدم جسد واحد للحلم واليقظة والتفدية.
وتعبرهذه المحاولة الان. بعد مضي اكثر من اربعين
سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

سنة على نشوئها. محاولة مثانة.

البطيريك الاديب في صلالة الحكمة مار نصرالله صغير على خطى الاسلاف



البطيريك صغير على خطى الاسلاف والكتابة

ادب الرثاء فن قديم بذاته فهو يستمد مبادئه
من روح المعرفة وينطوي على صفحات مشرقة في
تاريخ البشرية. انه دروس مفيدة وعملة في
شؤون الناس ووثيقة تاريخية في عهدة الزمن.
تجسد حقيقة الانسان، مستخلصة قمرة جهاده.
ان اصوله وفروعه تثقل بتاريخ الوطن نابضة
بالحياة فتشدا اليه للوقوف على رجالاتنا. انه
يلتصق ثقافة على الماضي وصولا الى الحاضر من
اجل رسم معالم المستقبل شانه فن الخطابة
فهو علم يرتكز على مبادئ ومقومات اساسية
يتمثل مقدماتها في سرعة الخطاط والوهية والعلم
والحكمة والجرأة مع الاحداث بشمولية
الموضوع حتى اذا توافرت للخطيب او الاديب
هذه الاسباب وتجمعت لديها المعطيات
الضرورية مستكملة مستزمتها. استطاعا ان
يبلغا الهدف. تافلين الى الامام. تاريخا انرا
مقنعا وبينا.

ان اثنين الميزتين استهوتوا البطيريك مار
نصرالله بطيريك صغير. فمارسها بارزا. متناقلا
هياه الله سداد الراي وصلاته. وهذه حكمة
التوجيه وتجدر التصرف. اعطاء كلمة الايمان
والصبر على التقدير. زوده بالفضيلة والذكاء.
زينه بالعلم والحكمة. فسبحان من وهبه هذه
المنادى مجتمعة وادخره للوعم الحبيب بنود
عن الحاضر. بلذا جاءت للشان العالم. منصرفا
الى الخدمة العامة. يسير على خطى اسلافه
الاقديين. بلذا نفسه عن خرافه. مرتشدا كل
تقصية.

سلك طريق الحق والهداية فبرزت عليه
فصلان التقوى وفطرت عليه علامات التقوى
وعوامر التجاهل متقللا من نجاح الى اخيرته
بلو القبة ويقي على توحيده واستمته. عبقيا في
جوارحه اصيلا في نهجه. طيبا في معننه
وجوهه في تعاطي الى مبادئ الحق والحكمة
فبيل منها الميزد ملنا نفسه من جمعها وعلمه
الراجح من خيراتها فبال حجة الجمع وعظمي
بقنهم مكتسبا رضى رؤسائه.

ان الالب من شتماته والعلم والمعرفة من
خصائصه وحب الله والوطن والرياسة من
ميزاته والخدمة العامة من مقوماته وحسن
التصرف من عاداته واللباقة واللياقة من
ممارسته والتواضع من مسلكه.

ان الوحدة هي ميزته المفضلة. فلطالما عمل
لجها مركزا على التالف موكدا على التعاضل
بغية التخلل على ما يباع ويترك. ساعيا الى ما
يوجد ويجمع. فكان ملتقى اللبنانيين كل
البنايين.

امتاز بالادب والخطابة. جمعا وموقفا بينهما
فلذا بالادب هويته المفضلة والخطابة واجهته
المشوقة. وما مجموعة الرقيم البطيريك
وسلسلة البيانات البطيريكية المختارة على مدى
ربع قرن من مسوولية سياستها واعدادها سوى
صفحة مشرقة في تاريخ عظمتنا الراجلين الى
الحد ان انها تخطوي على الثقة والموضوعية
فقدت مرجحا وثلقيا يركن اليه.

ان الله تميز بالضع البين واشفه فهو من
اهل القبة. صاحب نهج مقنن على ينقل
بشطاش دائم لا يعرف الكلل او الملل غير ان
عظمه ماضيا. فلذا بالخطابة والخدمة
والسلك على البلاغة. واذا بكلمته المنقطة وفيها
من السهل المنعق تسوي على عرشها وهاجة
الزلاء. مصولة ومختونة. ممتعة. صادقة.
لذعة بنامية البلاغة فهي تلخبط الالباب
والالاهن مستوية الانوار.

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

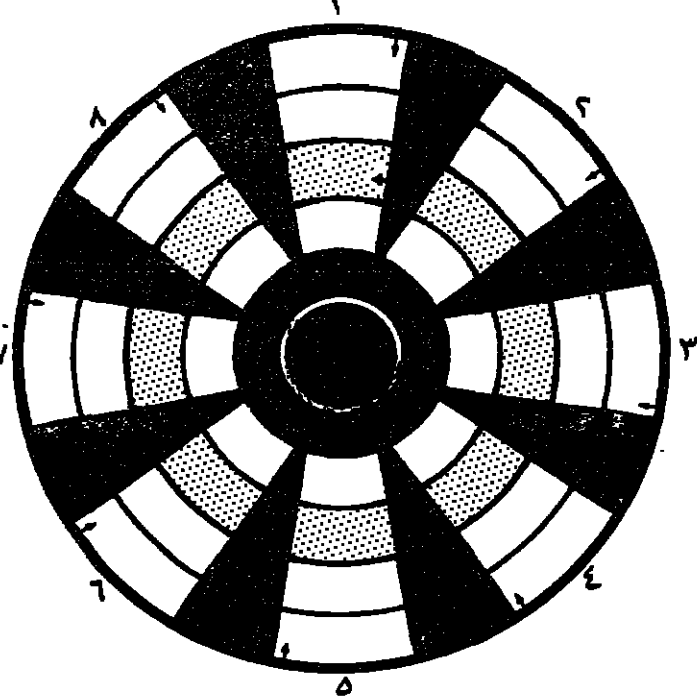
ان الصلة بين العقل والقلب في الحياة هي

ان الصلة بين العقل والقلب

حمية مصرية



الكلمة الخاتمة



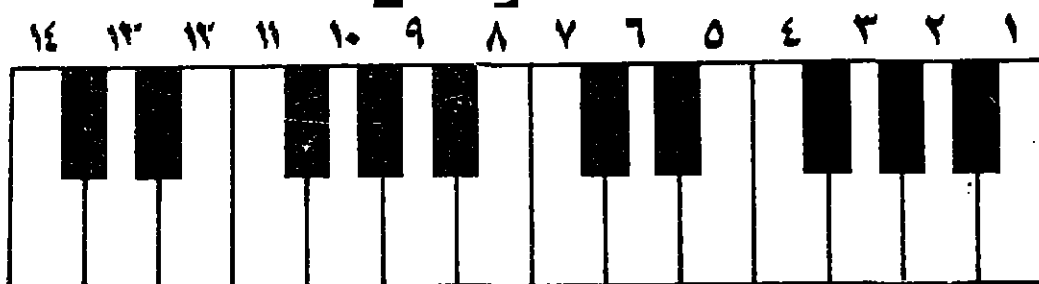
١ - قرية في البقاع - ٢ - لا تلد - ٣ -
مستودع - ٤ - احد الالوان - ٥ - كثير -
٦ - معطاء - ٧ - رمز لبنان - ٨ - مرور .

الساعة والجان

د	ش	م	ط	و	ر	ز	ي	ا	ع	ب	ر	ي	ن	ل	ي	ع	ش	ن
م	م	ي	ف	ي	ك	ن	ي	ف	ا	ن	ا	ك	ف	ا	ل	ش	د	و
ي	ل	د	ر	ر	ق	ر	ف	و	ص	ك	ي	ف	ر	ي	ل	ق	ر	ش
ا	ا	و	ع	ت	ا	ب	س	و	ك	ب	ر	و	ن	ر	د	و	ا	ي
ط	ن	ن	ت	ف	ك	ف	ت	و	ن	ا	ق	ر	س	ا	ب	ت	ن	ز
ز	ط	ل	ي	ا	ف	ي	ط	ر	و	ن	ك	ل	ا	ف	ع	ا	ي	ر
ي	ن	د	ع	ي	ن	ط	و	ر	ه	ن	و	ت	ل	ع	ج	ع	د	و
ز	و	ن	ط	و	ر	س	ي	ن	ا	ا	ب	د	ر	ي	ط	ي	ا	ص
ف	ت	خ	م	ا	ل	ع	ي	ق	ط	ن	ط	ا	ر	و	ص	ص	ش	ا
و	ر	ر	ا	ف	ي	ل	س	ن	ي	ط	ب	ش	ق	ب	و	ز	و	ن
ن	ت	س	م	ق	ا	ي	ب	و	ن	ز	ت	ي	ر	و	د	ر	ي	د
ز	ي	ن	و	ن	ن	ي	ت	س	و	م	ي	د	د	ي	ج	و	ر	د

محت عن الكلمات في كل الاتجاهات . العرب لا يستعمل الاسماء بعدد . الصواب : عن . المستعملة تشكل بالنسبة الكلمة الصائفة . يجب البدء بالكلمات العلوية

الكلمة الضائعة : مصيف لبناني

[illegible]

+ ٥ = ٧ + ٢ = ظلم = ١٠ + ٢ + ١
 + ١ + ٤ = ٥ = كثر = ٤ + ٣ = موضه = ٤
 + ٢ + ٦ = ٨ = يابس = ١٠ + ٥ = هرب = ٥
 ٨ = ٣ = حاجه = ١٠ + ٧ = قياس ارضي = ٨
 ١٠ = ١ + ٢ + ٧ = يعل = ٥ + ٩ = للتاف = ١٠
 = ٤ + سقى .

طريقة الحل :
اجمع الأرقام اثنين اثنين أو أكثر
تحصل على مرادف للكلمات المطلوبة . دون
الحروف الأولى من الكلمات المطلوبة في
الخانات المرقمة اعلاه تحصل على كلمة
(أسماء والجان) .

شغل فکرت

من
قائل

لَضَعْتُ نَفْسِي حَيَاتِي - فِكْرًا فِي مَمَاتِي

فَعِشْتُ عَمْرِي أَصْلِي حَتَّى تَعْرِفْتَ زَاتِي

فصرتُ بالموت أحيًا وصار موتي حياتي

ولم يعد لي ماض ولم يعد لي أب

فلو رجعت لربي استرجعت منه صلاتي..

التلفزيون

[illegible]

التلفزيون

الإثنين ٢٣ - ٣ - ٨٧
البرنامج الأول

٣٣٠ صور وموسيقى	٤٠٠ الحياة في الكون	٥٠٠ مسلسل يومي	٦٠٠ الإخبار
٧٠٠ بالانكليزية وبالفرنسية	٨٠٠ المجلة الزراعية	٩٣٠ سفينة المرح	١٠٣٠ الإخبار
١٢٠٠ القند	١٤٠٠ خاص		

البرنامج الثاني
٣٠ صور وموسيقى ٠٠ الحياة في الكون ٠٠ مسلسل يومي ٠٠ السفار
٣٠ المجلة الزراعية ٠٠ سفينة المرح ٠٠ الإخبار ٠٠ الكفاح الصلوات
١٠٠٠ خاص .

البرنامج الثالث
٧٠٠ الحياة في الكون ٥٠٠ مسلسل يومي ٦٠٠ السنافر ٦٣٠ الاخبار
بالانكليزية ٧٠٠ منوعات ٨٠٠ الاخبار بالفرنسية ٨٣٠ الاخبار بالعربية ٩٠٠
ايوستراف ١٠٣٠ دراماتك

١٢ القنال

٧٠٠ عالم ليليان الصغير - ٧٠٠ مجلة الاسبوع الرياضية - ٨٠٠ الاخبيل ٨٣٠
سجين بين الاصابع (مسلسل محلي) - ٩٣٠ مسلسل الاسبوع العربي - ١٠٣٠ لبنان
الدائم ١١٣٠ آخر ساعة (نشرة اخبيل كاملة).

▲ **●** **■**

حظك اليوم

● الحمل (٢١ أيار - ٢٠ نيسان) قد لا تستطيع التحكم بأوقات فراغك وتضيقها كما تلتزم
● التوالد (٢١ نيسان - ٢١ أيار) قد يسبب الشركاء بعض المتاعب ، وخصوصاً
● الميما يقض بالسياسيات
● الجوزاء (٢٢ أيار - ٢١ حزيران) تشعر بديل شديد نحو العمل والحرية
● والحركة التي قد تخرجك عن حدمك
● السرطان (٢٢ حزيران - ٢٣ تموز) بإمكانك استخدام جميع مواهبك في العمل
● الذي اخترته
● الأسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب) تجنب المصاريف ولا تلم بأعمال كبيرة العلاقات
● العاطفية سهلة جداً
● العذراء (٢٣ آب - ٢٣ أيلول) لا تضع الوقت واستد منهُ . علاتل جديدة مع
● الأصدقاء
● الميزان (٢٤ أيلول - ٢٢ ١٠) النشاطات المهنية مستقل تشفك حتى أثناء
● العطلة
● القرب (٢٣ ١٠ - ٢ ١١) لا تكن متهوراً في المجال العاطفي احتفظ
● بأصابعك بلولة
● القوس (٢ ١١ - ٢ ١٢) تنبه وانت تقود السيارة . اصرف في أضيئ
● الحدود
● الجدي (٢ ١٢ - ١ ٢٠) استفد من الفترة لتعيد العلاقات مع أشخاص
● المهملين
● الدلو (٢ ١٢ - ١٩ شباط) تفاهم جيد مع الزوجة (الزوج) إذا ابتعدت عن
● الابتعاد
● الحوت (٢٠ شباط - ٢٠ آذار) حظاً ملياً لأصحاب الفناني والطعام جو طيب
● في البيت

الصدقات

[illegible]

السينما

- اسيس (ت: ١٠٠٣-٩٠).
 ١ - حول لالة اسماء (قصة حب تسمى لان تكتن لمامة - شريط جيد من موجة الشباب. للراغبين).
 ٢ - نبوة (خرج الاستقلال الاميريكي مع آل باتستينو وجرج مورغ هودسون - لواء الافلام الجيدة).
 ٣ - مولود في امريكا (شريطي عتلي للراغبين).
 ٤ - شطيف كير في الصين السفيرة. (معارضات على طريقة الافلام المصنوعة من كايترين - الاميريكية).
 ٥ - والفاغاميلا (لثقة تقوى السباق وتنافس الشكر - للراغبين).
 - سترال (ت: ١٩٤٥٥).
 ١ - جسد ودم (معارضات اميريكية مقبولة - للراغبين).
 ٢ - الهراء (ت: ١٩٢٤٤).
 ٣ - دهر الله (كارتايه وعتف - للراغبين).
 - امير (ت: ١٩٣٨٠).
 ١ - رجال اشدهاء (يرت لانكستر وكيندي بولغاسا على فيلم كوميدوي حديث منحت - لواء الافلام الجيدة).
 ٢ - لا شيء مشترك (شريط اميريكي صفي - للراغبين).
 - بوزيدانض (ت: ١٩٢٧٢٢).
 ١ - لواء اللولو (كريم ابو شقرا وصباح في شريط ليدل على عدل حال - للراغبين).
 ٢ - مكيف تضر رويتهه (كوميديا خفيفة - للراغبين).
 ٣ - ذات صوف مجنون (كوميديا اميريكية من التهمة للحلة يومي دهر - للراغبين).
 ٤ - مرصعة من غريبه (شريط انكليزي تدور احداثه في الخمسينيات متقن - للراغبين).
 - بيكغولي (ت: ١٩٧٨-٢٥).
 ١ - في الحب (شريط عالمي صفي - للراغبين).

طوارى،

■ الإطالنية ■
المركز الرئيسي مار مخايل - محطة
الكرنتينيا ٢٢٠٤٥/٦
المسبح ٣١٠١٥٥
٣١٠١٥٥ .
٢٩٩٦٤١ و ٢٩٩٦٤٠
الباشوة
كهرباء لبنان
٤٤٢٧٧٠ - ٤٤٢٧٧٨
محطة برج الخياط ٢١٩٢٩١
محطة تلة حيدر ٢١٩٦٧٨
عين النبلية - القسم ٢٨٥١٥٥
مقسم المروحة القصر الامم

اخلي ١/ - ٣٨٦٤٤ .
 طواريء بيروت ١٦ .
 طواريء بعبدا ١٠٣ .
 طواريء جونئ ٩٣٢٦٦ .
 السرية الاقليمية - بيروت
 ٧٣٤١٧ .
 سرية بعبدا ٤٢٠٦٨٩ -
 ٤٢٠٥٠ .
 سرية زحلة ٨٣٢٠٠٠ - ٨٣٢٢٨١
 ٤٢٠٥٧ .
 سرية الشمال ٦٢٣٨٥٠ .

صدام: العراق الخط

دهشك قلعت من حجم الإيجابيات

المفتي خالد

احتفال الوحدة

والقي الناس بلخوس كلمة الرئيس
الحسيني الآتية
أيها الحبيب الكريم، الرجل الذي
تنتقي لغير اسمه اليوم وفاء وتقديراً لما
كان، لم يكن مؤمناً من جهة ووطنياً من
جهة أخرى، لم يكن لينتلياً بوجه
وعريباً بوجه آخر، لم يكن كاهناً بصفته
وأبياً بصفته أخرى.
الخوري يوسف عون كان انساناً
تنتقي فيه هذه الصفات بما هي صفات
التفاني واعتناء وتكامل. لنجد فيه من
المعرفة الشخصية، ذلك الصديق
الصادق والرجل المحب، ولنجده من
عمله العملة الإصطناعية، ذلك الرجل
المتقيد والوطني الخالص.
ومن غيرنا الزلوا الايام الشاعر الذي
كأن لا بد له من الاقرار بأن ذلك المزيح
من العاصف قد تجلّى في أسلوب الحياة
ابعد ما يكون عن أي تكلف أو
اصطناع.

في ذلك نجح الخوري يوسف عون في حياته وكتابه الجرمي صفاة عبد الله تاجر البعوض متفانية، في اية حياة هذا الرجل وكتابه تلويح واضح على ان تلك الصلوات انما هي متكاملة في الحقيقة. الخوري يوسف عون يرى ان حياة الانسان لا تكون الا بوحدة البنائين وما حولها جميعا في التطور في هذه الحقيقة الاولى نامل منها والعمل بمقتضاها. اول ما يطلعت من ذلك الحقيقة اول ما يجب ان يبني في ذكرك على لبنان، عندما يقف امر من اموره الوطنية هو جهر المسألة اللبنانية انما هو الوجود والبقاء، وليس السلطة ومهما يكن شكلها، ايا كان صاحبها. ان هذا الجور والبقاء متعلقان بوحدة للبنانيين وازدانة اللبنانيين.

المر مختبر

ثم القى النائب مخبر الكلمة الاتية:
كان في ودي ان اكتب الكثير عن
الآخوري يوسف عون لكن وجدت ذلك
يحتاج بحثا طويلا وتحليلا جديا لان
الآخوري يوسف عون كان موسوعة

صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبيه في
الآباء والشجر والنبي والمجاهدين.
كانت أم توفى في أيام معدودة من المرض.
لهذا أقول هذا لأنني في أثناء هذه
السنوات الطوال التي بدفت لبناناً إلى
التجريح والكصف كان يتالم كما يتالم كل
لبناني، كان يتالم عندما يعلم أن
الناس همذ بهته أو قتل هذه الخلقة
الطبيعية في الخوري يوسف عون كانت
التحية تتبدد صحتة.

عقبني هو ولاهوتي قد . شمال من
العزاء المميز، أبنا وشعرنا وتقرأ.

حسبناه في وقت سحبت فيه القيم
والمبادئ والمواقف، وغدونا نعرف من
نتائج ونهمل من معيّن ما نحن في أمس
الحاجة إليه اليوم، من رؤية وتبصر
وحكمة وبعد نظر.

إعلانات مؤجلة
بمبلغ ٢٠٠٠٠٠
مشتل زهور بالجمله والفرق خدمة
للجميع يطلب رجل او سيدكلعمل لهما
خبرة للبيع والشراء الحازمية تكفون
٤٥٠٣٢١ - ٤٥٨٠٦ صبلحا الساعة
السابعة
دلمنا معلوم دهان ونحارون الرجاء

الاتصال: ٤٩٧٣٧٠

دليل الان

NEGRE
COCKTAIL

COCKTAIL
de l'écume
d'été

**Articles Cadeaux
et tourtes**

**Centre Cite Moussa
Zaika tél 897867**

ISCAR

فرع
TEL 933291. 914865. 936460
CENTRE JEDCO TEL 496249.

38 LE B.P. 13230

الإعلان في جريدة
الاتصال بالسجل

لاعلاناتكم و
دليل
دائرة الإعلانات

بیدارو - تلفون
مکتب راس بیروت -

التوزيع في لبنان
الشركة العربية للتوزيع - بيروت
٢٠١٠٠ - ٢٠١٠٠
٢٠١٠٠ - ٢٠١٠٠
٢٠١٠٠ - ٢٠١٠٠
٢٠١٠٠ - ٢٠١٠٠
٢٠١٠٠ - ٢٠١٠٠
٢٠١٠٠ - ٢٠١٠٠
٢٠١٠٠ - ٢٠١٠٠

الانوار

المؤسس
سعيد فريخه
رئيس مجلس الإدارة
عصام فريخه
رئيس التحرير
فريق فريخه - ميثاق رعد
مدير التحرير
الدكتور السبيل
نور نضال - فؤاد دعبول
ابراهيم خوري

تخوف عربي من زيادة الاعتماد على استيراد المواد الغذائية

مصدر قلق للمهتمين بتطوير الوطن العربي ورفع مستوى المعيشة فيه، وإشراكه في ان قيمة واردات البلاد العربية من المنتجات الزراعية ارتفعت بين منتصف السبعينات وأوائل الثمانينات بما يزيد عن ٣٠٠ في المئة ومن ثمانية مليارات من الدولارات في سنة ٨٦ في المئة.

وقال الدكتور محمد العلي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري أمام اللجنة ان العالم العربي يعاني من مشكلة خطيرة وهي الاعتماد على استيراد المواد الغذائية حيث تستهلك سنوياً ما يقارب ١٠ ملايين طن من المواد الغذائية بقيمة ١٠ مليارات دولار.

وقال السيد سعيد شامون رئيس الجمعية الاستشارية للبحوث الزراعية الدولية: وهو يكسبني ان الدولة هي بداية عملية طويلة الاجل لتطوير الزراعة اللبنانية والدولية وبين الدول العربية لتأمين الغذاء.

وقد استقبل الدكتور عبد الرؤوف الصم، رئيس وزراء سوريا، عدداً من المشاركين في الندوة واستقبلت الوفود العربية السورية الرسمية للانداء عنه قوله لهم ان سوريا تدعو الى تعاون عربي فعال في المجال الزراعي لتوفير الأمن العربي في الغذاء.

احتفاء بالأكاديمية العسكرية اكينو: انفجار المنصة كان يستهدف اغتيال

اكتتبت الرئيسة كورازون اكينو امس انها كتلت المستهدفة لبحث الاعتداء الذي اسفر عن مصرع أربعة أشخاص واصابة ٤٣ آخرين في الأكاديمية العسكرية الفلبينية يوم الأربعاء الماضي قبل ان تذهب اليها.

وصرحت اكينو من فوق المنصة التي تم اصلاحها في الأكاديمية العسكرية في باغويو، التي تقع على بعد قرابة ٢٠٠ كيلومتر شمالي مانيلا، انها توجهت الى امكان كثيرة في البلاد، الا ان الخطر اعتد على الأرجح ضدي كان هنا في هذا المعسكر.

وكتلت القنبلة التي وضعت تحت المنصة قد انفجرت خلال اجراء تجارب حفل تسليم الأوسمة الذي حضرته الرئيسة اكينو امس.

وذكرت وكالة الانباء الفلبينية امس نقلاً عن مصدر في القصر الرئاسي ان باغويو، الذي ذكر اسمه ان القنبلة كتلت وتنفجرت، بيد انها انفجرت عرصة عندما اكتشف رجال الأمن بمحض المصادفة موجة تردد المجرم بواسطة جهاز اكتشاف الانغام.

وكان محققون عسكريون قد صرحوا في وقت سابق بانهم لا يعتقدون ان الاعتداء كان يستهدف اكينو.

واضفت وانما استعدنا لتونا الديمقراطية وناتنا بحاجة لترسيخ اقدامها.. واوضحت ان افضل وسيلة للتوصل الى ذلك هي اختيار مرشحها لمجلس الشيوخ.

باغويو - ا ف ب

بعد اغتيال الجنرال جورجييري تخوف في الاوساط الايطالية من موجة ارباب جديدة



قال مسؤولون ايطاليون امس انهم يخشون من موجة جديدة من هجمات متسقة على نطاق دولي لتلوي المدن اثر مقتل جنرال بالاساح الجوي مسؤول عن امدادات الاسلحة.

وقالت مصادر ان مكتب الجنرال جورجييري مسؤول عن تطوير العدد الايطالي تشبها مع متطلبات حلف شمال الاطلسي الامر الذي يجعله هدفا لجماعات الثوار الأوروبية التي تعهدت لجوانب خطيرة وعنفية.

وقال ان الشرطة لديها دليل على وجود صلات بين ثوار لندن في فرنسا والمنايا الغربية وايطاليا. وكان قد قال يوم الجمعة الماضي ان مقتل الجنرال ليتشي جورجييري يحمل طابع الارهاب الاوروبي وربما تكون الامم المتحدة قد صدرت من خارج ايطاليا.

وكان الجنرال جورجييري (٦١ عاماً) قد قتل في القعة الخلفي لسيارة كانت تقطع الى بيته في الضواحي الغربية لروما برفضا شابين يركبان دراجة نارية.

وقد اعلنت منظمة انتصار الشيوعيين المقاتلين، وهي انتفاضة عن حركة ثوار المدن الايطالية، الاثوية الحمراء، مسؤوليتها عن الاغتيال.

وقال السيد سكافالو ان الاغتيال اعد له بعناية شديدة من ابناء انتباه كبير للتفاصيل. واضاف قوله ان القاتلين محترفان يظهرون جراءة مخيفة وانها تختبئان لا بد ان عالم الاجرام.

القران والعقل الإلكتروني

اكد خبيران مسلمان في برمجية المعلومات البيا بالكمبيوتر انهما نجحا لأول مرة في العالم في النقل الكامل لسور القران البالغ عددها ١١٤ سورة على العقل الإلكتروني.

وقد احتاج الامر الى عام من العمل حتى ينقل الخبيران حروف القران البالغ عددها ثلاثة ملايين حرف على العقل الإلكتروني للغة العربية والانكليزية والفرنسية. وقال الخبيران عمار خبطة (من الجزائر) وشاذلي الشريفي (من تونس) كانت الشبكة الرئيسية مشكلة فنية لان نظم الفيديو العربية غير مناسبة للكتابة العربية.

واوضحا بقولهما ان ما يعجزه هذه النظم تمنع من نقل الحروف جيداً بحيث يصعب قراءة الحروف على الشاشة. وقد نجحا في تحسين شكل صورة الفيديو بفضل تغيير البيانات الإلكترونية وتمكنوا في النهاية من نقل القران بشكل ممتاز بالتشكيل وعلامات الوقف.

ولم يواجه الخبيران اي مشكلة في نقل حروف القران بطريقتي الكتابة المختلفة ونقل تلك باللفظ الفرنسي والانكليزية فكانت مشكلة وقت ليس اكثر على حد قول الخبيرين الذين حصلوا على موافقة مدير جامع باريس على هذا العمل.

ناسي - ا ف ب

«ميكروجيت» الاولى في سباق الطائرات



جيس كروب لدى وصوله الى مطار عمان (رويترز)

فازت الطائرة «ميكروجيت» التي يقودها الطيار ريمون ميشيل ومساعدته ريمي غراسيه بمحلة بومبار - عمان في رحلة العودة من سباق باريس - كين - باريس بعد ان قطعت الطائرة ٢٣٦٠ ميلاً بحرياً في ١٧ ساعة و ٥٦ دقيقة.

وقالت المتحدثة باسم السباق باتريشيا لامي ان هذه الطائرة وهي من طراز «ماسر ٤٢١» كانت ايضا في الترتيب الاول في الترتيب العام في رحلة الذهاب باريس - كين.

والطائرة «ميكروجيت» هي واحدة من بين ١٥ طائرة اخرى كانت قد وصلت الى عمان في وقت متأخر من ليلة اسب الاول في المحطة قبل الاخيرة في طريق العودة الى باريس عن طريق روما حيث بدأ السباق - الذي يبلغ طوله ٢٥٠٠٠ كيلومتر وتتمه نادي فرنسا الجوي - في ٢٧ شباط الماضي.

وقالت المتحدثة ان طائرتين اخريين هما «بيو فرانش» و «لو فرانش» تخلقتا في ابر طلي بسبب مشاكل فنية.

وجاءت في المركز الثاني في مرحلة بومبار - عمان الطائرة «ايطاليا ونغز» وهي من طراز سيسانا ٢١٠. وقطعت مسافة السباق في زمن قدره ١٢ ساعة و ٢٥ دقيقة. وكان يقود هذه الطائرة الطيار كلوديو سيرو ومساعداه ماسون.

واحتلت المركز الثالث طائرة اخرى من طراز سيسانا ٢١٠، هي «مانيار» ويقودها الطيار ديليو اغليسياس ومساعدته جان - كلود دي لاسي واستغرقت رحلتها ١٢ ساعة و ٤١ دقيقة.

وقالت المتحدثة ان الطائرة «اميركان ١١١١١» وهي من طراز سيسانا ٤٢١، ويقودها الطيار جيس كروب ومساعدته ستيف بيكاتي كانت اول طائرة تهبط في مطار عمان المدني القديم في الساعة ٢٠١٠ بتوقيت غرينتش تاليا الطائرة «ايطاليا ونغز» في الساعة ٢٠١١ ثم وصلت الطائرة «كوبوس» التي يقودها الطيار رينو لاكوي ومساعدته توني روسل في الساعة ٢٠١٢ بتوقيت غرينتش.

مكتوم
في المستشفى
اثر وعكة صحية
ديبي - الانوار

اضطرت وعكة صحية الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، ولي عهد دبي، وباتن رئيس مجلس الوزراء الى مستشفى. وقد غصت قاعاتها بالمستسرين عن صحته.

وانتهت المكالمة الهاتفية من اخواته الحكام في دولة الامارات والخليج والبلدان العربية والدولية للاطمئنان عليه.

وقد حال دخوله المستشفى حين المشاركة في الاحتفالات الفخمة التي شهيبتها دبي لمناسبة وفاء شقيقه تميم آل نهيان والصناعة الشيخ حمدان بن راشد المكتوم.

اشكال دستوري في تركيا بين الشريعة والعلمنة

عدل الرئيس التركي كنعان ايلين امس عن موقف سابق له دلي فيه علمه بقيام منظمة تؤيد تطبيق الشريعة الاسلامية بدفع رواتب لائمة مسلمين اترك باقرع من اخذ الدستور التركي بالنظام العلماني.

وسلم الرئيس ايلين في بيان صحفي بأنه وقع على قرار لمجلس الوزراء في هذا الشأن ولكن دون علم بالايعام الكاملة للموضوع.

وقد سلحت الحكومة التركية يوم الخميس الماضي بصحة مزاعم نشرتها إحدى الصحف بان المجلس الوزاري في الموضوع عام ١٩٨١ قررت منح اجازة غير مدفوعة الاجر لائمة مسلمين عديمه ٤١ اماما للعمل في الخارج وهي تعلم ان رابطة العالم الاسلامي ستدفع جانباً انه لم يعرف اي شيء عن هذا الموضوع.

وكان الرئيس ايلين رئيساً للمجلس العسكري الذي حكم تركيا في الفترة بين ١٩٨٠ و ١٩٨٢ قبل ان يصبح رئيساً للبلاد.

ويكتسب هذا الموضوع أهمية في تركيا التي يأخذ دستورهما بالنظام العلماني وتطبق قوانين مكافحة التطرف الديني.

وقال رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال امس الاول انه بواع في الموضوع بما يتجاوز حده. واضاف قوله ان المشروع توقف في عام ١٩٨٥.

انقرة - ر

استبعد الحرب مع الدول العربية هرتزوغ: المستقبل يطلّب اسرئيل قوة ونعززالعلاقات مع بون

قال امس الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوغ الذي سيبدأ بعد اسبوعين اول زيارة يقوم بها رئيس دولة اسرائيل لالمانيا الغربية ان مواطني بلاده يعتزّون بالعلاقات مع اللمانيا الغربية بالرغم من انه لا يمكنهم ان ينسوا الماضي.

واضاف هرتزوغ قوله في مقابلة مع صحيفة «دي فليت» الالمانية الغربية انعت مقتضات منها قبل نشرها امس ان المستقبل يتطلب اسرئيل قوة وعلاقات طيبة مع دول مثل اللمانيا الغربية.

ومضى هرتزوغ يقول: لا يمكننا ان ننسى الماضي ولا احد يريد ان ينسا. ولكننا لا يمكننا كذلك نسيان المستقبل.

وقد اثار بعض الاسرائيليين زيارة هرتزوغ لالمانيا الغربية والتي من المقرر ان تستمر من السادس حتى العاشر من نيسان المقبل وقلقوا انها تأتي في وقت مبكر جداً بعد المذبحة النازية لليهود في الحرب العالمية الثانية.

وتأتي الزيارة بعد الرحلة التمهيدية التي قام بها لاسرائيل في تشرين الاول عام ١٩٨٥ الرئيس الالمني الغربي ريتشارد فون فايتسباكر الذي امتدحه زعماء يهود لا يبالغه مواطني بلاده انهم لا يمكنهم ان يتنصّلوا من مسؤولية الماضي.

وقال هرتزوغ ان علاقات بلاده مع اللمانيا الغربية شهدت تحسناً مطرداً ليس فقط على المستوى الحكومي ولكن ايضا بين المواطنين العلمانيين في البلدين.

وقال الرئيس الاسرائيلي انه سيجرب باي فرصة للسفر الى اللمانيا الشرقية الا ان تستمر من السادس حتى العاشر من نيسان المقبل وقلقوا انها تأتي في وقت مبكر جداً بعد المذبحة النازية لليهود في الحرب العالمية الثانية.

وتأتي الزيارة بعد الرحلة التمهيدية التي قام بها لاسرائيل في تشرين الاول عام ١٩٨٥ الرئيس الالمني الغربي ريتشارد فون فايتسباكر الذي امتدحه زعماء يهود لا يبالغه مواطني بلاده انهم لا يمكنهم ان يتنصّلوا من مسؤولية الماضي.

حديقة حيوانات في الرياض

ذكرت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان امير الرياض الامير سلمان بن عبد العزيز افتتح بالعاصمة السعودية امس حديقة حيوانات جديدة تهيأ نحو ٨٥٠ حيواناً من اكثر من ١٠٠ نوع مختلف.

وتتفك اشياء الحديقة ١٢٥ مليون ريال (٢٦٠ مليون دولار).

ولدى الملكة العربية السعودية حديقة حيوان اصغر بمدينة جدة والطائف في المنطقة الغربية.

نصب تذكاري

راس السيد جورج بوش، نائب الرئيس الاميركي امس احتفالاً اقيم بمناسبة اراحة الستار عن نصب تذكاري لتكريم سيرة اميركيين لقوا مصرعهم في العام الماضي اثر انفجار مكوك الفضاء تشالنجر.

وقال السيد بوش في الاحتفال الذي اقيم في مقبرة اربنتين الوطنية، ان اعظم تكريم يمكن ان نعطيها لافراد طاقم تشالنجر الشجعان واسرهم هو ان نظل مخلصين لهدفهم وان نكرس انفسنا من اجل تفوق اميركا في مجال الفضاء.

ومضى السيد بوش يقول لاسر واصدقاء ملاحي الفضاء السعة الذين لقوا مصرعهم على متن المكوك تشالنجر: اننا نواجه بعد ٧٢ ثانية من اطلاقه في ٢٨ من كانون الثاني من العام الماضي، اننا سنسجل هذا البرنامج حياً وسنستكمل الرحلة العظيمة. وسنستمر نمو المستقبل.

المشرق بكل ثقة. واشنطن - ر

AL ITTIHAD AL WATANI

L'UNION NATIONALE

General Insurance Company for the Near East S.A.L.

Capital 30.000.000 L.L. fully paid

Head Office
Beirut
Al Ittihad Al Watani
Tel: 214000 - 214000
Fax: 214000 - 214000
Telex: 214000 - 214000

Branches
Beirut
Al Ittihad Al Watani
Tel: 214000 - 214000
Fax: 214000 - 214000
Telex: 214000 - 214000

Branches
Beirut
Al Ittihad Al Watani
Tel: 214000 - 214000
Fax: 214000 - 214000
Telex: 214000 - 214000

Branches
Beirut
Al Ittihad Al Watani
Tel: 214000 - 214000
Fax: 214000 - 214000
Telex: 214000 - 214000

«اوبزرفر»: بريطانية اشتركت سرا بتطوير اسلحة نووية

جاء في دراسة جديدة كتبت عنها صحيفة «اوبزرفر» في عددها الصادر اليوم ان الحكومة البريطانية ابتعت على دورما في برنامج رئيسي لتطوير الاسلحة النووية لحلف شمال الاطلسي في الكمان.

وقالت الدراسة انه بينما جرت مناقشة خطط التحديث لعلاية في الولايات المتحدة نفي وزراء ومسؤولين بريطانيين مراراً انه تجري عملية تطوير للترسانة النووية.

وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع انه تم التوصل الى اتفاق من حيث المبدأ بشأن التطوير، لكن لم يتخذ بعد اي قرار بشأن وضعه موضع التنفيذ.

وتزعم الخطة التي ستستمرها قريبا مدرسة جامعة برادفورد لدراسات السلام ان بريطانيا وافقت سرا على اقتراح لحلف شمال الاطلسي في عام ١٩٨٢ بان تنفق حوالي ٢٠٠٠ ملايين جنيه إسترليني على تطوير الاسلحة النووية الجديدة تحت اسم «البريطانية».

ويصارع «مكرو» بطلان من الجور ذلك وفقاً لما ذكرته صحيفة «اوبزرفر».

لندن - ر

«مينوتور وماشي» بـ ٢٥ مليون فرنك

حققت «مينوتور وماشي» إحدى الشركات الشهيرة لابلو بيلكسو، شتيا قياسية حيث بيعت بعد ظهر امس بـ ٢٥ مليون فرنك في أحد المزادات.

وتحقق هذا الترتيب في مزاد «ساخن». وكان آخر تسعير قياسي بيعته به نفس اللوحة هو ٨٧٢ ألف فرنك في ١٨ حزيران ١٩٨٦.

وقد طلب مشتري اللوحة وكذلك البائع الا يذكر اسماءهما.

باريس - ا ف ب